

**CARLO GOLDONI**

***Bădăranii***

În românește de SICĂ ALEXANDRESCU

COMEDIE ÎN TREI ACTE



## **PERSONAJELE**

CANCIANO, cetățean

FELICE, soția lui Canciano

CONTELE RICCARDO

LUNARDO, negustor

MARGARITA, a doua soție a lui Lunardo

LUCIETTA, fiica lui Lunardo din prima căsătorie

SIMON, negustor

MARINA, soția lui Simon

MAURIZIO, cumnatul Marinei

FELIPPETTO, fiul lui Maurizio

*Acțiunea se petrece la Veneția.*

---

## **ACTUL I**

### **SCENA 1**

*Cameră în casa lui Lunardo*

*Pe scaune, MĂRGĂRITA și LUCIETTA, prima torcând, a doua împletind un ciorap*

LUCIETTA: Mămico ...

MĂRGĂRITA: Da, fetițo...

LUCIETTA: Trece și carnavalul...

MARGARITA: Și grozav am mai petrecut!

LUCIETTA: Vorbă să fie! Nici măcar, acolo, o sărăcie de piesă n-am văzut și noi.

MĂRGĂRITA: Și te mai miri? Eu deloc: de-aproape șaisprezece luni de când m-am măritat cu taică-tău, l-ai văzut tu scoțându-mă vreodată în lume?

LUCIETTA: Și când te gândești că abia așteptam să se însoare a doua oară! Pe vremea când eram singură cuc în toată casa, îmi ziceam: „Ei, bietu' tata, nu mă scoate din casă fiindcă n-am cu cine ieși; dar dacă se însoară, o să ies cu mămica mea vitregă!” Și-acu poftim, s-a-nsurat... dar, după câte văd, nu-i nici o pricopseală; nici pentru mine, nici pentru dumneata.

MĂRGĂRITA: E un urs, fetițo! Nici el nu petrece, și nici pe noi nu ne lasă! Ei, și să fi văzut tu, când eram fată de măritat: numai de petreceri nu duceam lipsă! Iaca așa am fost eu crescută! Mama era femeie isteată: dacă nu-i plăcea ceva, țin'te gură și nu numai gură... țin'te și scărmăneală! Și când avea ea chef,

țin'te de petreceri! Uite, cum mă vezi și cum te văd, toamna ne duceam de două-trei ori la teatru... iar în carnaval, chiar de câte cinci-șase ori. Când căpăta vreo lojă gratis, ne lua la operă; când nu, ne duceam să vedem câte-o comedie, și încă în loja cea mai bună, fiindcă mama nu se da în lături să-și cheltuiască bănișorii pe lucrurile astea. Alegea numai teatrele cu piese bune, la care putea să-și ducă și fetele. Mergea și dumneaei cu noi și petreceam minunat. Ne duceam... uite, cum mă vezi și cum te văd... ba la dans, ba la promenadă la Liston, ba prin piață, la panoramă, sau la marionete și la barăci. Iar când nu ieșeam nicăieri, ne era casa plină de musafiri și făceam conversație. Veneau rude, prieteni... ba mai pica și câte-un tânăr... dar uite, cum mă vezi și cum te văd... nu se pomenea să fie ceva deșucheat.

LUCIETTA (sîcși): „Cum mă vezi și cum te văd... cum mă vezi și cum te...” Uf! dacă n-a spus-o de șase ori pîn-acum!

MARGARITA: Acu, nu zic c-aș fi din alea care mor să bată toată ziua caldarîmul... dar mă rog! așa, cînd și cînd, de ce să mă dau în lături?

LUCIETTA: Și eu, sărăcuța de mine, care nu ies nici pîn'la poartă! Și nici măcar în balcon nu mă lasă să scot capul! Deunăzi l-am scos doar așa, un pic, pe furiș! M-a văzut însă nepricopsita aia de brutăreasă și s-a apucat să-i spună... Ce să zic? Am crezut că mă tînuiește!

MARGARITA: He-he! da pe mine de câte ori nu m-a certat pentru tine!

LUCIETTA: Hî, nu zău! Da ce-am făcut?

MARGARITA: Barem tu, draga mea, o să te măriți; dar cu mine s-a zis pe toată viața!

LUCIETTA: Spune, zău, mămuică, ce crezi?... o să mă mărit?

MARGARITA: Eu zic că da.

LUCIETTA: Spune-mi atunci, mămucă, cînd o să mă mărit?

MARGARITA: Păi... o să te măriți... uite, cum mă vezi și cum te văd, cînd o vrea cel-de-sus!

LUCIETTA: Și cel-de-sus o să mă mărite fără ca să știu și eu?

MARGARITA: Nu vorbi prostii! Sigur c-o să știi și tu.

LUCIETTA: Pînă acum, nu mi-a spus nimeni nimic.

MARGARITA: Dacă nu ți-a spus, o să-ți spună de-acum încolo.

LUCIETTA: S-a pus ceva la cale?

MARGARITA: S-a pus și nu s-a pus. Bărbatu-meu nu-mi dă voie să-ți spun nimic.

LUCIETTA: Ba spune-mi, spune-mi... te rog!

MARGARITA: Nu se poate! Fii cuminte.

LUCIETTA: Hai, mămucă... hai, hai, spune!

MARGARITA: Dacă-ți spun, e în stare să sară la mine ca un balaur!

LUCIETTA: Dar n-o să afle că mi-ai spus!

MARGARITA: Parcă tu, cum mă vezi și cum te văd, n-o să-i spui că...

LUCIETTA: Nu-i spun, nu-i spun! Cum mă vezi și cum te văd!

MARGARITA: Da ce-l bagi aci pe... cum mă vezi și cum te văd?

LUCIETTA: Știu și eu? (*Ironică.*) Am așa... un tic... și mă ia gura pe dinainte, fără să...

MARGARITA (*sicși*): Nu cumva mă ia peste picior drăcoaica asta?

LUCIETTA: Zău, zi odată, mămucă!

MARGARITA: Ia vezi-ți de lucru! Hai, hai, dă-i zor! Ai terminat ciorapul ăla?

LUCIETTA: Uite-acuși.

MARGARITA: Dacă vine dumnealui și nu-i gata ciorapul, o să strige c-ai stat iar să te zgîiești în balcon... și eu, cît mă privește, nu vreau, cum mă vezi și cum te... ptiu! fi-mi-ar năravul afurisit să-mi fie!

LUCIETTA: Uite ce repede merge! Dar zi-mi, zi-mi ceva despre logodnic.

MARGARITA: Despre care logodnic?

LUCIETTA: Păi n-ai spus că mă mărit?

MARGARITA: Tot ce se poate.

LUCIETTA: Măicuță dragă, măicuță!... dacă știi ceva, hai, spune-mi...

MARGARITA (*cu puțină ciudă*): Nu știu nimic.

LUCIETTA: Nimic? Tot nu vrei să-mi spui?

MARGARITA: Ei hai, hai... că m-ai plictisit!

LUCIETTA (*izbușind*): Fir-ar afurisită de viață!

MARGARITA: Ce vorbe sînt astca?

LUCIETTA: Că n-am și eu un suflet pe lume, care să fie la mine.

MARGARITA: Ba știu la tine cît nici nu meriți, nesuferito!

LUCIETTA (*încet, mîncîndu-și curîntele*): Mda... dragoste de mamă vitregă...

MARGARITA: Ce-ai zis?

LUCIETTA: Nu, n-am zis nimic.

MARGARITA: Și la urma urmei, ia să nu mă sîcîi atîta, că pe urmă...! Parcă nu-nghit destule în casa asta! Am un bărbat care-mi mănîncă zilele de dimineață pînă seara! Asta-mi mai lipsea, să fac venin, cum mă vezi și cum te vîd, și din cauza fetei vitrege!

LUCIETTA: Dar fie, că și dumneata prea te superi din nimic, mămuică!

MARGARITA (*sîcîș*): Aici cam are dreptate. Pe vremuri, eram și eu altfel. M-am prostit de tot, dar așa-i cînd stai cu măgarii: înveți să zbieri!

## SCENA 2

LUNARDO și cele de mai înainte

LUNARDO (*intră și înaintează tiptil, fără să vorbească*).

MARGARITA (*ridicîndu-se*): Uite-l c-a venit.

LUCIETTA (*se ridică și ea; sieși*): Vine tiptil, ca pisicile!  
(*Tare.*) Sărut mîna, tată!

MARGARITA: Sluga dumitale... Nici nu ne spui bună ziua?

LUNARDO: Vedeți-vă de treabă. Nu mai pierdeți vremea cu politețurile.

LUCIETTA: Am lucrat tot timpul. Uite ciorapul, e aproape gata.

MARGARITA: Acum îți închipui poate, cum mă vezi și cum te vîd, că sîntem plătite cu ziua?

LUNARDO: Dumnezeata, de cînd te știu ești gata... Păi să nu zic vorba aia?... ești gata să-mi răspunzi!

LUCIETTA: Aidade, tăticle... măcar în zilele astea, cîte-au mai rămas din carnaval, las-o și dumncata mai moale! Bine, să nu ieșim nicăieri, fie și-așa; dar să avem cel puțin liniște-n casă.

MARGARITA: Păi, dar răbdă dumnealui o zi fără ceartă?

LUNARDO: Ia te uită!... O auzi? Dar ce-s cu? Tătar? Fiară sălbatică? Mă rog, cam de ce v-ați putca voi plînge? Lucrul cîstit îmi place și mie.

LUCIETTA: Lasă, știu eu că nu ești om rău, și-o să ne scoți și pe noi nișeluş la plimbare, cu măști!

LUNARDO: Cu... cu... ce? Cu măști!?

MARGARITA (*sieși*): Acu-l apucă pandaliile.

LUNARDO: Chiar atît de neobrazate-ați ajuns, încît să-mi cereți să vă scot în lume cu măști? Văzut-u-m-ați voi pe mine... că acu chiar că zic vorba aia!... ascunzîndu-mi vreodată fața sub obraz de carton? Ce înseamnă măștile astea? De ce se uimurește omul cu mască? Nu mă faceți să vorbesc! Fetele n-an de ce să umble mascate!

MARGARITA: Dar nevestele?

LUNARDO: Nici nevestele, cocoană, nici nevestele!

MARGARITA: Atunci celelalte neveste... cum mă vezi și cum te vîd, de ce umblă?

LUNARDO (*în bătaie de joc*): Cum mă vezi și cum te vîd... cum mă... Eu mă sinchisesc de casa mea, nu de ale altora.

MARGARITA (*în răzbunare, îl imită și ea*): Fiindcă...

Păi să nu zic eu vorba aia?... fiindcă ești un urs!

LUNARDO: Doamnă Margarita, bagă-ți mințile-n cap.

MARGARITA: Jupine Lunardo, nu mă întărîta.

LUCIETTA: Dați-o pastiei de ceartă; tot aia și tot aia!

Mă lipsesc și de plimbare și de mască și stau acasă,  
dar încalte să fie liniștea!

LUNARDO: Păi tu n-o auzi? că acu zic... Tot ea să fie  
mai cu moț.

MARGARITA (*rîde*).

LUNARDO: De rîs îți arde dumitale?

MARGARITA: Nu mai e voie nici să rîdem?

LUNARDO: Hai, veniți încoa amîndouă și ascultați...

Am și eu uneori toane și-atunci poate vă par  
nesuferit; azi însă, sînt în apele mele. Sîntem în  
carnaval și știu să petrecem o zi bună.

LUCIETTA: Numai de-ar da Dumnezeu!

MARGARITA: Hai, spune! Să auzim și noi!

LUCIETTA (*veselă*): Unde, tăticule? Unde?

LUNARDO: Aici, acasă.

LUCIETTA: Aici, acasă?

LUNARDO: Da, doamnele mele, chiar acasă. Păi, un-  
de-ați fi vrut să mergem... la crîsmă?

LUCIETTA: Nu, sigur că nu la crîsmă, dar...

LUNARDO: Dar ce?! Eu în casa altora nu intru... și  
nu intru, de n-aș zice vorba aia!... pentru că nu  
s-a născut cine să-mi dea mie să mănînc de pomană!

MARGARITA: Ei lasă, lasă nu te potrivești cu ea; vor-  
bește cu mine. Zi: vrei, cum mă vezi și cum te  
văd... să poțestești pe cineva la noi?

LUNARDO: Da, cocoană. Am poțtit musafiri; or să  
vie-aci, și-o să ne veselim și-o să petrecem de  
minune.

MARGARITA: Pe cine ai invitat?

LUNARDO: Niște oameni tare cumsecade... doi din ei  
sînt însurați și vin cu nevestele, așa c-o să ne  
veselim cu toții.



LUCIETTA (*veselă*): Vai, ce bine-mi pare! Ești un scump, tăticle! Și cine sînt?

LUNARDO: Dar știi că ești curioasă, domnișoară!

MARGARITA: Ei hai, dragă bărbățele, de ce nu vrei să știm și noi cine-o să vină?

LUNARDO: Ei, cum să nu vreau? Desigur e-o să vă spun. Vine jupîn Canciano Tartuffola, jupîn Manrizio delle Stroppe și jupîn Simon Maruèle.

MARGARITA: Halal! tot unul și-unul! I-ai ales pînă i-ai cules!

LUNARDO: Adică, ce vrei să spui? Nă-s ăștia oameni cumsecade?

MARGARITA: Și-nă cum!... Trei urși morocănoși, ca și dumneata!

LUNARDO: Vă să zică azi, pentru voi, omul cu scaun la cap e un urs morocănos! Păi să nu zic vorba aia?... Și știți de ce judecați așa? Pentru că voi, femeile, sînteți nărvite. Nu vă mulțumiți cu lucrul cuviincios; v-ar place s-o țineți numai în cheșuri și ospete, și să vă zboare gîndul numai la maimuțări, la glume și la fleacuri. În casă, vă simțiți ca-n pușcărie. Dacă rochiile nu sînt scumpe, vă plîngeți că-s urite; dacă n-aveți cu cine să trîncăniți, v-apucă uritul, vă cade tavanul în cap! Nimic serios nu v-ar trece prin minte; nu vă plecați urechca decît la cine vă-ndeamnă la rele și nu vreți să luați seama la ce se vorbește despre atîtea familii ajunse la sapă de lemn! Pe cine se uită-n gura voastră îl duceți de nas și-l faceți de rîsul lumii. Însă dacă vrea omul să-și vadă liniștit de casa lui, să fie serios, să ducă o viață cumsecade, atunci... păi dar și cînd oi zice eu vorba aia!... i-o scateți că-i plicticos, că-i bătărau și morocănos!... Nu-i așa? Spune că nu-i așa.

MARGARITA: Nu vreau să ne certăm. Așa că-i așa!...

Deci o s-avem la masă pe Felice și pe Marina.

LUNARDO: Vă să zică, vezi și tu că-i așa... Parcă mie nu-mi plac legăturile cu oamenii? Ficare cu

nevestica lui, așa că nu-i la mijloc nimic deocheat, care... de! vorba aia... (*Luciettei.*) Ce tragi cu urechea? Că nu vorbeam cu tine.

LUCIETTA: Și sînt lucruri pe care nu face să le aud și eu?

LUNARDO (*încet, Margaritei*): Abia aștept să mă desco- torosesc de ea.

MARGARITA (*încet, lui Lunardo*): Cum merge cu...?

LUNARDO (*încet, Margaritei*): Tocmai. O să-ți povestesc. (*Luciettei.*) Ia șterge-o tu de-aici!

LUCIETTA: Dar cu ce te supăr?

LUNARDO: Șterge-o, cînd îți spun!

LUCIETTA: Ei, la naiba!... Îți versi tot veninul pe mine?

LUNARDO: Ai ieșit, sau vrei să te plesnesc?

LUCIETTA: Îl auzi ce spune, măicuță?

MARGARITA (*blîndă*): Du-te, dacă ți-a spus tata să te duci; ascultă-l.

LUCIETTA (*sîcși*): Ah, dac-ar fi trăit mama!... Dar lasă, nu-i nimica: dac-o fi să iau vreun bătăran, îi scot sufletul!  
(*Iese.*)

### SCENA 3

LUNARDO ȘI MARGARITA

MARGARITA: Dragă jupîne Lunardo, cu ca de față nu pot să-i țin partea; dar vorbind drept, prea te porți aspru cu biata fată.

LUNARDO: Vezi cum judeci ca o nepricepntă? Eu de iubit o iubesc, dar nu vreau să-i dau nas.

MARGARITA: N-are parte, mititica, nici măcar de-o petrecere!

LUNARDO: Fetele să stea acasă; nu să umble razna!

MARGARITA: Dar barem o dată... la o comedie... la...

LUNARDO: Nu!!!... Cînd oi mărita-o, vreau să-i pot spune lui bărbatu-său: Ia-o, jupîne... poftim, ți-o

dan!... dar să știi, să nu zic vorba aia, că nici  
mască pe obraz nu și-a pus vreodată... nici  
piciorul în teatru nu i-a călcat!

MARGARITA: Dar, vorba e, ce s-aude cu măritișul?

LUNARDO: I-ai spus fetei ceva?

MARGARITA: Eu, nimic!

LUNARDO: Nu cumva?

MARGARITA: Zău că nu!

LUNARDO: Apăi eu cred — dacă vrei să știi — e-am  
și măritat-o!

MARGARITA: Cu cine? Se poate ști?

LUNARDO (*privește în jur*): Ssst! nici vîntul să nu afle,  
Cu fecioru lui jupîn Maurizio.

MARGARITA: Cu Filippetto?

LUNARDO: Sst! taci! Să nu scoți o vorbă!

MARGARITA: „Taci-taci“!... la naibu cu-atîta taină,  
că doar nu-i un lucru de rușine, vreo contra-  
bandă.

LUNARDO: Nu vreau să-și vîre nimenei nasul în trebu-  
rile mele.

MARGARITA: Și se face repede?

LUNARDO: Repede.

MARGARITA: Dar a cerut-o?

LUNARDO: Păi dar cum altfel? Mi-am și dat consim-  
țămîntul.

MARGARITA (*mirată*): Cum? Ți-ai dat consimțămîntul?

LUNARDO: Da, cocoană; ce te miri?

MARGARITA: Fără să-i spui fetei o vorbă?

LUNARDO: Lău sînt stăpînul!

MARGARITA: Și ce zestre-i dai?

LUNARDO: Cît vreau, atîta-i dau!

MARGARITA: Da?... Dar atunci eu ce mai sînt aici...  
cum mă vezi și cum te vîd... statuie? Mî-e nu-mi  
spune nimenei nimic?

LUNARDO: Păi îți spusei chiar acum... cum mă vezi  
și cum te vîd!

MARGARITA: Bine... Dar fata cînd o să afle?

LUNARDO: Cînd s-o cununa.

MARGARITA: Și, înainte, n-o să se vadă de loc cu băiatul?

LUNARDO: Nu.

MARGARITA: Dar ești sigur c-o să-i placă?

LUNARDO: Eu sînt stăpînul.

MARGARITA: Bine, bine, fata e a duminică...nu vreau să mă amestec. Fă ce vrei cu ea!

LUNARDO: Vreau să nu fie om pe lume care să se poată lăuda că mi-a văzut fata! Cel care-o vede trebuie să se și cununie cu ea! Asta e!

MARGARITA: Dar dacă o vede și totuși n-o vrea?

LUNARDO: Tată-său mi-a dat cuvîntul!

MARGARITA: Frumoasă cununie!

LUNARDO: Și ce-ai vrea, mă rog, dumneata? Să se iubească înții, și pe urmă să se cununie?

MARGARITA: Stai!... bate cineva... Mă duc să văd.

LUNARDO: Iasă, că se duce slujnica.

MARGARITA: E, dincolo, face paturile. Mă duc eu.

LUNARDO: A, nu, nu! Nu vreau să te arăți în balcon.

MARGARITA: Ți-o fi frică să nu cad, ai?

LUNARDO: N-auzi că nu vreau să te duci? Eu mă duc! Să nu zic vorba aia! Eu sînt stăpînul! Eu sînt stăpîn! (Iese.)

## SCENA 4

MARGARITA, apoi LUNARDO

MARGARITA: Păcatele melc, de ce om am avut parte în viață! Să răscolești întreg pămîntul, și nu mai dai peste unul ca el! Vai, și în așa hal m-a innebunit cu „să nu zic vorba aia” a lui, că uite... cum mă vezi și cum te văd, nu-l mai pot răbda!

LUNARDO: Ghici cine e?

MARGARITA: Cine?

LUNARDO: Jupîn Maurizio.

MARGARITA: Tatăl băiatului?

LUNARDO: Sst, taci!... Chiar el.

MARGARITA: A venit, ca să cădeți la învoială?

LUNARDO: Șterge-o dincolo.

MARGARITA: Ciu, mă dai afară?

LUNARDO: Da, cocoană; șterge-o.

MARGARITA: Nu vrei să aud și eu?

LUNARDO: Nu, cocoană.

MARGARITA: F-te-tee!... dar ce-s eu?

LUNARDO: Eu sînt stăpînul.

MARGARITA: Și eu nu-s nevasta stăpînului?

LUNARDO: Șterge-o, cînd îți spun!

MARGARITA: Vai, dar ce urs cști!

LUNARDO: Mai repede!

MARGARITA (*pornește, dar încet*): Dar ce sălbăticiune de om!

LUNARDO (*înfuriat*): Ai ieșit?

MARGARITA: Dar ce lighioană! (*Iesc.*)

## SCENA 5

LUNARDO, apoi MAURIZIO

LUNARDO: Bine că s-a dus. De vorbă bună nu înțelege... Pînă nu tipi... Nu pricep femeile astca ce este iubirea! Tîi o iubesc la nebunie... dar în casa mea, stăpîn sînt eu!

MAURIZIO: Jupîn Lunardo, sluga dumitale.

LUNARDO: Bun venit, jupîn Maurizio.

MAURIZIO: Am vorbit cu fin-meu.

LUNARDO: I-ai spus că vrei să-l însori?

MAURIZIO: I-am spus.

LUNARDO: Vai de mine! Și el ce-a răspuns?

MAURIZIO: Mi-a răspuns că da, dar că ar dori să-ți vadă fata.

LUNARDO (*supărat*): A, nu! Asta nu se poate! Nu ne-a fost vorba așa! Nu!

MAURIZIO: Bine, bine, nu te supăra, că băiatul o să facă ce vreau eu.

LUNARDO: Când vrei, zestrea... să nu zic vorba aia!... e gata. Am zis șase mii de ducăți, șase mii îți dau. Și ți-i dau după cum ți-e porunca; în galbeni de aur, în ducăți de argint, sau în bilete de bancă.

MAURIZIO: Bani peșin nu vreau. Ori îmi dai un înscris pe numele meu, ori băgăm banii în vreo afacere bună.

LUNARDO: Cum dorești, așa facem.

MAURIZIO: Să nu te apuci să cheltuiești pe rochii, că nu vreau.

LUNARDO: Tu îți dai iata așa cum e.

MAURIZIO: Are ceva lucruri de mătase?

LUNARDO: Acolo... câte-o boartă, două...

MAURIZIO: Pentru că eu, în casa mea, nu vreau mătase! Să-mi dea Dumnezeu zile multe... și, atât cât oi trăi eu, n-o să umble îmbrăcată decât în rochie de lână! Și să n-o prind nici cu mantile, nici cu capișoane, nici cu volănașe, nici cu zorzoane, nici cu zulfii pe frunte! Este?

LUNARDO: Bravo! Ești un om minunat! Așa-mi place și mie!... Dar, cât privește giuvaierurile...

MAURIZIO: Le fac, le fac verighete de aur: iar la nuntă, o să-i dau fetei o bijuterie care-a fost a nevesti-mi și o pereche de cercei cu perle.

LUNARDO: Bun, bun! Dar nu cumva să faci greșeala să dai să-i monteze după moda de-acum.

MAURIZIO: Că doar n-oi fi nebun! Ce-i moda asta? Giuvaierurile sînt totdeauna la modă așa cum au fost ele la început. Ce are preț: montura... ori piatra?

LUNARDO: Și totuși, în ziua de azi... că iar îmi vine să zic vorba aia!... se asvîrlă bani cu nemiluita pe monturi de-astea noi.

MAURIZIO: Și ia, numai socotește puțin: pune duminca de montează la ficcare zece ani o bijuterie...

și pînă-utr-o sută de ani ai plătit-o de două ori!  
LUNARDO: Așa e... Numai că sînt puțini cei care judecă  
înțelept ca noi.

MAURIZIO: Și și mai puțini cei cu chimirul plin ca noi.

LUNARDO: Da... și de-aia ne-au scos vorbă că nu știm  
să ne bucurăm de bani.

MAURIZIO: Nenorociții! Știu ei ce e în sufletul nostru?  
... pot ei să creadă că mai e și altă lume, afară  
de-a lor?... He-hei, cumetre!... ce bucurie mai  
mare, decît să poți spune: am tot ce-mi trebuie...  
nu duc nici lipsă de nimic... și, oricînd am pos-  
tă, pot să cheltuiesc o sută de țechini!

LUNARDO: Așa, așa, jupînel... și să mănînci pe cînte  
claponi grași, puicuțe fragede și pulpă de vițel.

MAURIZIO: Și pentru noi toate-s mai bune și mai  
ieftine, că le plătim cu bani gheață.

LUNARDO: Iar în casele noastre nu există gălăgie ori  
ciondăneală!

MAURIZIO: Nimeni care să ne încurce socotelile...

LUNARDO: Sau să-și vîre coada în treburile noastre!

MAURIZIO: Noi sîntem stăpîni!

LUNARDO: La noi nu cîntă găina!

MAURIZIO: Și copiii stau smîrnă!

LUNARDO: Așa mi-am crescut fata!

MAURIZIO: Nu mai vorbesc de fiu-meu: e o perlă! O  
părăluță nu se-ndură să arunce, așa să știi...  
hă-hăh!

LUNARDO: Fata mea se pricepe la orice. Am pus-o  
să facă de toate în casă. Pînă și să spele vasele!

MAURIZIO: Și pe fiu-meu, ca să nu i se aprindă căl-  
ciele după vreo slujnicuță, l-am învățat să-și țese  
cu mina lui găurile de la ciorap și să-și pună  
singur capac la nădragi.

LUNARDO (*ride*): Bravo!

MAURIZIO (*ride*): Da, zău așa!

LUNARDO (*îrecîndu-și miinile și rîzînd*): Hîi, atunci  
să grăbim căsătoria! Ce zici?

MAURIZIO (*la fel*): Cînd vrei, cumetre... cu sînt gata!

LUNARDO: Azi te aștept la mine la masă. Știi de ce, că doar ți-am spus. Afară de asta, am niște delicatețe la masă, să nu zic vorba aia, o grozăvie.

MAURIZIO: Le stingem!

LUNARDO: Și o să huzurim!

MAURIZIO: Și o să ne veselim!

LUNARDO: Și pe urmă să mai spună că sîntem sălhațici!

MAURIZIO: Pfff!

LUNARDO: Caraghioșii dracului!...

## SCENA 6

Cameră în casa jupînului Simon

MARINA ȘI FILIPPETTO

MARINA: Ce-i, nepoate? Mare minune, c-ai venit să mă vezi!

FILIPPETTO: Am ieșit de la prăvălie și, înainte de-a mă duce acasă, m-am abătut nițeluș pe la dumneata, să-ți sărut mîna.

MARINA: Bravo, Filippetto! Bine-ai făcut... Dar ia spune: nu vrei să-ți dau ceva de mîncare?

FILIPPETTO: Sărut mîna, lușico..., dar trebuie să dau fuga acasă, că dacă ajunge tata înainte, apăs să te ții!

MARINA: Dacă-i spui c-ai fost la tușa Marina, n-o să-ți zică nimic.

FILIPPETTO: Se vede cît de colo că nu-l cunoști! Nu-i mai tace gura, o clipă nu mă lasă să răsufli.

MARINA: Pe de o parte bine face ce face... Însă la tușă-ta trebuie să te lase.

FILIPPETTO: De cîte ori nu i-am spus și eu, dar nu vrea să mă lase nici la dumneata.

MARINA: E un încuiat, ca și bărbatu-men!

FILIPPETTO: E acasă unchiul Simon?



MARINA: Nu e, dar trebuie să pice din clipă-n clipă.

FILIPPETTO: Și dumnealui, cum mă prinde pe-aici, cum mă ia la trei păzește.

MARINA: Lasă-l să-î meargă gura. I-auzi drăcie! Ești doar nepotul meu, copilul surorii mele... După ce-am pierdut-o pe ea, sărăcuța, pot să spun că nu mai am pe nimeni pe lume, afară de tine.

FILIPPETTO: N-aș vrea ca, din pricina mea, să te certe și pe dumneata.

MARINA: O, cît despre mine, dragul mamei, n-avea tu nici o grijă. Mie, numai atîtica dacă îndrăznește să-mi spună, eu îi răspund uite, pe-atîta! He-he!..., Că, dacă m-aș lăsa, ar fi vai de capul meu. Din toate i-ar sări țandăra. Să răscolești întreg pămîntul, și nu cred c-ai da peste un om mai bătăran ca al meu!

FILIPPETTO: Mai-mai decît tata?

MARINA: Nu știu, dar cred că se pot lua de mînă.

FILIPPETTO: De cînd sînt pe lume, tușico, o dată nu m-a lăsat să mă distrez și eu cît de cît!... Ziua, treabă la prăvălie, treabă acasă. Sărbătoarea, mai fac ici-colo ce trebuie, apoi fuga acasă. Servitorul are poruncă să mă urmărească peste tot și abia l-am putut convinge acum să mă lase pînă aici... Nu tu o plimbare în grădină, ori la Castel; nici măcar prin Piață nu știu dacă am trecut în viața mea de trei-patru ori! Ce face dumnealui, aia vrea să fac și eu! Adică seara, pînă la opt, la prăvălie... apoi masa... apoi în pat și noapte bună.

MARINA: Bietul băiat! Zău, să nu vorbesc cu păcat... sigur că tineretul trebuie ținut puțin din scurt; dar nici așa!

FILIPPETTO: Ei!... nu știu dacă de-acum înainte o să mai meargă așa.

MARINA: Păi ce, ești doar băiat mare... ar putea să-ți dea puțină libertate...

FILIPPETTO: N-ai aflat nimic, tușico?

MARINA: Ce să aflu?

FILIPPETTO: De la tata? Nu ți-a spus nimic?

MARINA: Nu l-am văzut... nici nu mai țin minte de cînd.

FILIPPETTO: Așa că nu știi nimic, nimic?

MARINA: Nu știu nimic. Da ce s-a întîmplat?

FILIPPETTO: Dacă-ți spun, te rog să nu-i spui tatii.

MARINA: Nu-i spun, n-avea grijă.

FILIPPETTO: O vorbă să nu-i sufli, că-i bucluc!

MARINA: Ei, dacă-ți spun că nu, e nu!

FILIPPETTO: Atunci află că... vrea să mă însoare.

MARINA: Adevărat?

FILIPPETTO: Mi-a spus chiar dînsul.

MARINA: Și ți-a găsit și mireasă?

FILIPPETTO: Găsit.

MARINA: Cine e?

FILIPPETTO: Este... Îți spun, dar nu sufli o vorbă.

MARINA: Sfîrșește o dată, că m-apucă dracii! Drept ce mă iei?

FILIPPETTO: Este fata lui jupîn Lunardo Crózzola.

MARINA: A, da, o știu. Adică pe ea n-o cunosc; dar o știu pe maică-sa vitregă, Margarita Salicola, care l-a luat pe Lunardo... Lunardo ăsta e un prieten de-al lui bărbatu-meu... și tot atît de bătăran ca și el... Să știi că a tunat și i-a adunat: pe tatăl mirelui, cu tatăl miresei!... Da pe fată ai văzut-o?

FILIPPETTO: Nu.

MARINA: Dar înainte să încheie contractul o să ți-o arate totuși!

FILIPPETTO: Ba eu tare mă tem că nu.

MARINA: Hîi, asta-i bună!... Și dacă nu-ți place?

FILIPPETTO: Dacă nu-mi place, n-o iau și gata!

MARINA: Ar fi mai bine s-o vezi dinainte.

FILIPPETTO: Știu și eu c-ar fi! Dar cum dracu să fac?

MARINA: Spune-i și tu lui tată-tău!

FILIPPETTO: I-am spus, dar m-a repezit!

MARINA: Dacă aș ști cum, ți-aș face cu serviciul ăsta.

**FILIPETTO:** Ei, ce bine-ar fi!

**MARINA:** Dar vezi că nici ursul de jupin Iunardo nu dă nimănui voie să-i vadă fata.

**FILIPPETTO:** De s-ar putca pune la cale vreo sindrofie...

**MARINA:** Sst, taci... bărbatu-meu!

**FILIPPETTO:** Să plec?

**MARINA:** Nu, nu... stai.

## SCENA 7

**SIMON** și cei de mai înainte

**SIMON** (*aparte*): Ce-o fi căutînd haimanana asta aici?

**FILIPPETTO:** Sluga, unchiule!

**SIMON** (*brusc*): Salutare!

**MARINA:** Da frumos îmi primești nepoțelul!

**SIMON:** Cînd te-am luat, am stabilit că în casa mea nu vreau să văd picior de rubedenie!

**MARINA:** Ia te uită! Dar ce, ți-au tocit pragul rudele mele să-ți ceară ceva? N-au nevoie de dumneata, așa să știi!... O dată trece și nepotu-meu să-mi facă o vizită... și dumneata bombănești! Parc-ai fi trăit în pădure, sau, parc-am fi de la țară! Om civilizat se cheamă că ești? Ba nu ești decît un mojić! Mojić!

**SIMON:** Ai isprăvit? Vezi că înainte de masă n-am poștă de ceartă.

**MARINA:** Ce ți-a făcut nepotu-meu, de n-ai ochi să-l vezi?

**SIMON:** Nu mi-a făcut nimic... și chiar mi-e foarte drag!... da știi bine că-n casa mea nu-mi place să văd mutra nimănui.

**FILIPPETTO:** N-avea grijă, unchiule, că nu mai calc pe-aici.

**SIMON:** O să-mi facă plăcere.

**MARINA:** Și eu vreau să calce!

**SIMON:** Și eu nu vreau să calce!

MARINA: Când e vorba de asta, nu poți să mă împiedici.

SIMON: Ba, de la tot ce nu-mi face plăcere, pot și chiar vreau să te împiedec.

FILIPPETTO (*ăina să plece*): Sluga dumitale.

MARINA: Stai pe loc!... Ce ai cu băiatul?

SIMON: Nu vreau să-l văd pe-aici!

MARINA: Dar pentru ce? Spune pentru ce?

SIMON: Pentru ce, pentru ne-ce... nu vreau să văd pe nimeni!

FILIPPETTO: Tușico, lasă-mă să plec.

MARINA: Bine, du-te, nepoțelul maichii, du-te. Lasă, că viu eu la taică-tău.

FILIPPETTO: Sărut mîna, tușico. Sluga dumitale, unchiule.

SIMON: Calătorie sprîncenată!

FILIPPETTO (*aparte*): O, ăsta nici nu se poate măsura cu tata... E de zece ori mai bădăran! (*Iese.*)

## SCENA 8

MARINA și SIMON

MARINA: Asta-i ial de-a te purta! Ce-o să spună bietul copil?

SIMON: Doar îmi știe și el firca: în casa mea, vreau să mă simt la largul meu, să nu mă stingherească nimeni.

MARINA: Și cu ce te încurca el, cu ce?

SIMON: Cu nimic. Dar nu vreau să mă-împiedic de nimeni.

MARINA: De ce nu te-ai dus în odaia dumitale?

SIMON: Pentru că vreau să stau aici!

MARINA: Da știi că ești uostim? Ai tîrguit ceva?

SIMON: Nu, cocoană.

MARINA: Azi nu mai mîncăm?

SIMON: Nu, cucoaică.

MARINA: Nu mîncăm?

SIMON (*mai tare*): Nu, cocoană!

MARINA: Uite, asta mai lipseu acum: să te superi și pe masă!

SIMON: Dacă te-ar auzi cineva, ar crede că sînt un om sucit, un țierit.

MARINA: Și, mă rog, azi de ce nu mîncăm?

SIMON (*prost dispus*): Fiindcă mergem să mîncăm în altă parte.

MARINA: Și de ce-mi spui asta cu atîta parapon?

SIMON: M-ai făcut să m-apuce iar răul acela al meu...

MARINA: Păi de, bărbățele... iartă-mă... dar cu firea pe care-o ai, își mai iese omul cîteodată din răbdări.

SIMON: Păi, mă cunoști doar! Atunci de ce-mi faci scene de-astea!

MARINA (*sieși*): U!, duamne, multă răbdare-mi trebuie!... (*Tare.*) Unde mergem la masă?

SIMON: O să vii cu mine.

MARINA: Dar unde?

SIMON: Unde o să te duc eu.

MARINA: De ce nu vrei să știu și eu unde anume?

SIMON: Dar ce nevoie ai să știi? Ai aflat că mergi cu soțul dumitale; ajungă-ți alît.

MARINA: Să mor dacă n-ai căpiat! Trebuie să știu neapărat unde mergem, ca să știu ce lume e pe acolo și cum trebuie să mă îmbrac! Dacă e etichetă, nu vreau să mă fac de rîs.

SIMON: Acolo unde merg eu, poți să fii încredințată că nu e etichetă.

MARINA: Dar cu cîre mergem?

SIMON: Mergi cu mine!

MARINA: Sucit om mai ești!

SIMON: Dar și dumneata, ce curioasă!

MARINA: Auzi! să mă duc, dar să nu știu unde!

SIMON: Întocmai, doamnă.

MARINA: Du-mi-s-ar numele dacă mă duc!

SIMON: Atunci o să stai acasă nemîncată.

MARINA: Mă duc să măninc la cumnatu Maurizio.

SIMON: Mă rog! Numai că jupîn Maurizio, cumnatul dumitale, vine la masă unde ne ducem și noi.

MARINA: Dar unde, unde?

SIMON: Vino cu mine și-o să afli. (*Iese.*)

## SCENA 9

MARINA, apoi FELICE, CANCIANO și

CONTELE RICCARDO

MARINA: Ah, adoratule și neprețuitule, draguț mai ești!... Bate cineva! (*Spre culise.*) Hei, n-auziți că bate cineva? De una ca asta, pot să rîdă și curcile! Ilm! udică să mă duc la masă în oraș... și să nu știu unde??! S-a mai auzit una ca asta? Și mi-era tocmai poftă să ies și eu să petrec un pic; da așa, fără să știu unde, nu mă duc!... Cum să fac eu să aflu?... Al ia te uită cine vine: jupîneasa Felice! Stai, cine-i cu ea? Unul e tîntălăul de bărbatu-său... Dar celălalt cin' să fie? Dumneaei veșnic cu cîte un cavaler codiță! Bărbatul ei e leit cu-al meu; dar cumătra Felice se ține tare... ce vrea, aia face... și tîntălăul se ține după ea ca un cotei!... Uliu! Ce-o să mai urle al meu, cînd o vedea atîta lume! Ei, și urle sănătos! Ce? Tîm i-am poftit? Mojicii nu pot să le fac.

FELICE: Bun găsit, cumătră Marina.

MARINA: Bun venit, cumătră Felice. Sluga dumneavoastră, a tuturor.

CANCIANO (*intră*): Sluga!

RICCARDO: Ba a dumitale prea plecată slugă, doamnă!

MARINA: Mulțumim dumitale. (*Către Felice.*) Cine-i domnul acesta?

FELICE: Nu-i de pe-aici. E un conte străin... un bun prieten de-al bărbatului meu. Nu-i așa, jupîn Canciano?

CANCIANO: Eu habar n-am!

RICCARDO: Doamnelor, sluga dumneavoastră, și prieten cu toată lumea!

MARINA: Dacă e prieten cu jupîn Canciano, nu poate fi decît un om de ispravă.

CANCIANO: Dacă-ți spun că habar n-am cine e!

MARINA: Cum n-ai habar cine e, cînd el vine cu dumneata la mine-n casă?

CANCIANO: Cu miine?

PELICE: D'apăi cu cine dară? Iubite domnule conte, iartă-l. Sîntem în carnaval și soțului meu îi place să glumească. Vrea s-o tachineze pe cumătra Marina... Nu-i așa, jupîn Canciano?

CANCIANO (*sieși*): Trebuie să tac și să-nghit! (*Înghitind în sec.*) Ii... da, doamnă.

MARINA (*aparte*): Șireată mai e, doamne! (*Celorlalți.*) Nu stați? Vă rog, luați loc.

PELICE: Da, să stăm puțin. (*Se așază.*) Așezați-vă aici, domnule conte.

RICCARDO: Soarta nu-mi putea alege un locșor mai bun.

CANCIANO: Și eu... unde să mă așez?

PELICE (*către Canciano*): Așază-te acolo, lângă cumătra Marina.

MARINA (*încet, către Felice*): A, nu, dragă, că dacă vine bărbatu-meu, apăi vai și amar de mine!

PELICE (*lui Canciano*): Uite colo, nu sînt scaune?

CANCIANO: Ba da, doamnă, sînt, mulțumesc. (*Se așază la o parte.*)

RICCARDO (*lui Canciano*): Iubite amice, poftim te rog! Dacă vrei, stai aici! Fără ceremonie! Trece cu dincolo lângă doamna Marina.

MARINA (*lui Riccardo*): Vai nu, vai nu! Te rog! Nu te mai deranja.

PELICE: Ce sînt politeturile astea? Ori poate-ți închipui că soțul meu e gelos!... Auzi, jupîn Canciano? Apără-te! Auzi? Te crede gelos!... Mă ui-mești, domnule conte. Soțul meu e prea om de

lume și știe prea bine ce soție are, ca să poată suferi de boala asta; iar dacă suferă... trebuie să-i treacă imediat!... Frumos mi-ar sta mie, femeie civilizată, să nu pot vorbi fără gând ascuns cu un domn, cu o persoană atât de la locul ei, care a venit la Veneția pentru aceste patru zile de Carnaval și care mi-a fost stăruitor recomandat de fratele meu de la Milano!... Spune și dumneata, Marina... n-ar fi nepoliticus? N-ar fi o măgărie? Al Soțul meu nu-i din ăia, el are ambiția să fie prețuit și onorat... și e fericit că nevestica lui mai petrece câte puțin, că e prețuită, și că știe să se poarte în lume. Nu-i așa, jupîn Canciano?

CANCIANO (*mestecînd amar*): Da, doamnă.

RICCARDO: Ca să vorbesc deschis, cu... cu mă cam îndoiam de asta; dar, odată ce dumneavoastră îmi risipiți îndoielile, iar domnul Canciano întărește cele ce-ați spus... voi fi cu totul liniștit în această privință și nu voi respinge marea cinste de a vă sluji.

CANCIANO (*sieși*): Mare dobitoc am fost că l-am primit prima dată în casă.

MARINA: Rămîneți multă vreme la Veneția, domnule conte?

RICCARDO: La început, aveam de gând să stau mai puțin; dar mă simt atât de bine în acest frumos oraș, încît îmi voi prelungi șederea.

CANCIANO (*sieși*): Nu-i mai face odată dracu vînt de-aici?

FELICE: Prin urmare azi, cumătră Marina, luăm masa împreună!

MARINA: Unde?

FELICE: Cum unde? Nu știi unde?

MARINA: Bărbatu-meu mi-a pomenit ceva de masa asta, dar nu mi-a spus la cine mergem.

FELICE: La cumătra Margarita.

MARINA: La cumătrul Lunardo?



FELICE: Păi da.

MARINA: Am înțeles atunci. Fac nunta. Nu?

FELICE: Ce nuntă, dragă?

MARINA: Ooo! nu știi nimic?

FELICE: Nu, închipuie-ți! Spune-mi tot!

MARINA: Aaa!... E veste mare!

FELICE: De cine-i vorba, dragă? De Lucietta?

MARINA: Da... dar, sst!... nici o vorbă!

FELICE (*își trage scaunul lângă Marina*): Ah, spune repede, că mor!

MARINA (*arătând spre Riccardo și Canciano*): Numai să nu ne audă...

FELICE: Doamne Riccardo, mai spune-i și dumneata câte ceva soțului meu, du-te mai aproape. Stați puțin de vorbă, fiindcă lui nu-i displace, desigur, să vorbească cineva cu soția lui; dar asta nu înseamnă că-l încintă să fie lăsat singur într-un colț. Nu-i așa, Canciano?

CANCIANO (*lui Riccardo*): Nu te deranja degeaba... că pentru mine e tot aia dacă vorbim sau nu.

RICCARDO: Ba eu chiar țineam să stau de vorbă cu domnul Canciano. Voiam să-l rog să-mi dea câteva lămuriri. (*Se apropie de Canciano*).

CANCIANO (*aparte*): Bine-a mai căzut...

FELICE (*Marinei*): Ei, acum ești mulțumită?

MARINA (*râzând încet, Felicei*): Fugi de-aici, că ești un drac și jumătate!

FELICE: De n-aș face așa, aș da în oftică cu giuvaierul meu de bărbat.

MARINA: Atunci ce să mai zic eu!

FELICE: Spune-mi, spune-mi mai repede... ce-i cu Lucietta?

MARINA (*vorbind încet*): Îți spun tot... dar pe șoptite, să nu ne audă nimeni.

RICCARDO (*lui Canciano*): Doamne... mi se pare că nu prea ascuți ce-ți spun.

CANCIANO: Iartă-mă, dar eu le am pe-ale mele pe cap... și nu mai am timp să mă ocup și de-ale altuia.

**RICCARDO:** Bine, atunci nu te mai necăjesc. Totuși, fiindcă doamnele tănuiesc între ele... cu zic să spunem și noi acolo ceva, să vorbim împreună.

**CANCIANO:** Da ce vreți să vorbim? Eu sînt tăcut de felul meu; curios nu sînt să aflu noutăți și nu prea mă dau în vînt după conversații.

**RICCARDO** (*aparte*): Ptiu, bătu-l-ar sfîntul!

**FELICE** (*Marinei*): Și n-a văzut-o de loc, de loc?

**MARINA:** De loc, închipuie-ți! Și nici nu vor să-l lase s-o vadă!

**FELICE:** Ei, asta le întrece pe toate!

**MARINA:** Dietul băiat! Nu știu ce-aș da, ca s-o poată vedea înainte de încheierea contractului.

**FELICE:** La ea acasă, nu poate să se ducă?

**MARINA:** Nici pomeneală!

**FELICE:** Ia să ne gîndim... Nu le-ar putea sluji la nimic carnavalul ăsta?

**MARINA:** Mai încet, că ne-aud.

**FELICE** (*către Riccardo*): Vedeți-vă de treburile voastre. Nu mai tot trageți cu urechea la ce discutăm; vorbeți odată, ca să putem vorbi și noi. (*În șoaptă, Marinei.*) Știi ce-mi dădu prin minte?

**RICCARDO:** Da... (*Lui Canciano.*) Unde mergem diseară?

**CANCIANO:** Acasă.

**RICCARDO:** Și dormina?

**CANCIANO:** Tot acasă.

**RICCARDO:** Aveți sindrofic?

**CANCIANO:** Da, în pat.

**RICCARDO:** În pat? Ia ce oră?

**CANCIANO:** Cam pe la opt.

**RICCARDO:** Ei, vād eu că mă cam luați peste picior.

**CANCIANO:** Sluga dumneavoastră.

**RICCARDO** (*aparte*): Prost am mai nimerit-o după cîte vād.

**FELICE** (*Marinei*): Ei, ce zici? È bine așa? Îți place!

**MARINA:** Grozav!... și nu se poate să nu iasă bine!... Numai că nu știu cum să fac ca să vorbesc cu

nepotu-meu. Dacă-l chem aici, se face foc bărbatu-meu.

FELICE: Spune-i să vină la mine.

MARINA: Și tată-său?

FELICE: Păi nu se duce și el la masă la Lunardo? Cum o pleca babacul, să se repecadă băiatul pînă la mine... și văd eu de rest!

MARINA: Și-apoi?

FELICE: Și-apoi, și-apoi!... Pînă la „apoi” întîi vine „acum”! Știu cu ce-am de făcut. Las pe mine!

MARINA: Îi și trimit vorbă!

FELICE (*lui Riccardo și Canciano*): Ei, ați amuțit?

RICCARDO: Domnul Canciano n-are poftă de conversație.

FELICE: Sărăcuțul... o fi avînd el ceva în capul ăla al lui. E preocupat foc bărbățelul meu, și știe să se poarte, o minune!

RICCARDO: Mă tem să nu fie bolnav...

FELICE: Vai, zău? Sărăcuța de mine, ce mă fac? Ce ai, jupîne Canciano?

CANCIANO: Nimic.

FELICE (*către Riccardo*): De ce spui atunci că e bolnav?

RICCARDO: Fiindcă a spus că vrea să se culce la opt.

FELICE (*lui Canciano*): Adevărat? Vezi de te îngrijește, fătul meu. Du-te acasă.

CANCIANO: Da... Însă o să vii și dumneata cu mine.

FELICE: Firește! A! ia stai! Ai uitat că trebuie să mergem la operă?

CANCIANO: Eu nu merg la nici o operă.

FELICE: Cum nu mergi?... E sau nu e asta cheia de la lojă? Nu mi-ai cumpărat-o dumneata?

CANCIANO: Am cumpărat-o... Am cumpărat-o, pentru că mi-ai împuiat capul! Dar la operă nu merg și n-o să mergi nici dumneata!

FELICE: Mititelul!... (*Lui Riccardo*.) Iar glumește! Îl vezi, Marino dragă, cum glumește? Atît de mult ține scumpul meu bărbățel la mine, încît mi-a cumpărat o lojă, și o să vie și el la operă;

nu-i așa, fătul meu? (*Încet, lui Canciano.*) Ascultă aici, nu face pe nebunul că te ia toți dracii acasă!

MARINA (*aparte*): Tiii! ce bucățică-i asta!

PELICE (*lui Riccardo*): Nu doriți să poștiți și dumneavoastră cu noi în lojă? Că e loc... nu, Canciano?

CANCIANO (*aparte*): Fir-ar afurisită! Mă face să joc numai cum cântă ea.

## SCENA 10

SIMON și cei de mai înainte

SIMON (*brusc*): Marina!

MARINA: Aoleu... Da, dragă?

SIMON (*aparte*): Ce-i înarmălaia asta? Ce caută ăștia aci? (*Arătând către Riccardo.*) Da ăla cine-o mai fi?

PELICE: A, jupine Simon... toată ciustea!

SIMON (*Felicei*): Sluga dumneatale. (*Marinei.*) Ei?

PELICE: Am venit să-ți facem o vizită.

SIMON: Cui?

PELICE: Dumitale. Nu-i așa, jupîn Canciano?

CANCIANO (*între dinți*): M'da, doamnă.

SIMON (*Marinei*): Șterge-o de-aici... Hai!

MARINA: Cum o să fac asemenea mojieie musafirilor?

SIMON: Mi-o iau asupra. Șterge-o când îți spun!

PELICE: Du-te, Marina... ascultă-ți soțul când îți cere ceva. Ia pildă de la mine; o vorbă dacă-mi zice Canciano, eu, numaidecît, mieluşel!... Du-te!

MARINA: Aha... am înțeles. Cu bine!

RICCARDO (*Marinei*): Mă închin, doamnă.

SIMON (*contelui, ironic*): Sluga dumneavoastră.

MARINA (*face o reverență contelui*): Supusa dumneavoastră.

SIMON (*imită reverența*): Sluga dumneavoastră.

MARINA (*aparte*): Astăzi știu eu de ce tac... dar viața asta mai departe n-o mai duc. (*Iese.*)

**SIMON** (*Felicei*): Cine e acest domn?

**FELICE**: Întreabă-l pe soțul meu.

**RICCARDO**: Dacă voiți să știți cine sînt, nu e nevoie să vă mai obosiți întrebînd; vă spun eu. Sînt contele Riccardo degli Arcolai, cavaler din Abruzzo, amic al domnului Canciano și servitorul preaplecător al doamnei Felice.

**SIMON**: Și dumneata îi îngădui nevestei să aibă de-a face cu oameni de teapa asta?

**CANCIANO**: Da... ce vrei să fac?

**SIMON** (*ieșind*): Piu!...

**FELICE**: Tot e binecrescut că ne-a lăsat aici fără să ne spună „marș afară"! Ei, domnule conte, acum vezi deosebirea? Bărbatul meu n-ar fi în stare de așa ceva; e un om foarte politicos... Ce rău îmi pare că nu vă putem posti să luați masa cu noi! Sîntem invitați! Dar am o propunere... pentru după masă... Iar diseară... diseară mergem împreună la operă. Nu-i așa, jupîn Canciano?

**CANCIANO**: Numai că eu am spus și-ți spun că...

**FELICE** (*ia de un braț pe Canciano, iar de celălalt pe Riccardo*): Ei, lasă gura și vino odată, jupîn mo-totol!

## SCENA I

Cameră în casa lui Iulardo

MARGARITA, îmbrăcată frumos și LUCIETTA

LUCIETTA: Da, mămucă, văd... Te-ai îmbrăcat frumos, n-am ce zice!

MARGARITA: Ce să fac, fetițo! Dacă ne vin astăzi musafiri, pot să arăt așa... cum să zic eu?... cum mă vezi și cum te văd..., ca o mahalagioaică?

LUCIETTA: Dar eu cum o să arăt?

MARGARITA: Tu, ca o fată; ești foarte bine așa cum ești.

LUCIETTA: Da... sînt foarte bine... adică nu-s bolnavă! Da! Mă sînt foarte bine!

MARGARITA: Ce pot eu să-ți fac, draga mea? Parcă mie, dacă aș avea vreo putere, nu mi-ar place să te văd că nu duci lipsă de nimic? Dar tu știi cum e tatăl tău! Te poți înțelege cu el ca lumea? Dacă-i spun să-ți facă și ție o rochie, îmi sarc-n cap. Zice că fetele trebuie să umble îmbrăcate mai simplu! Ba mai mă și ceartă că-ți caut în coarne... Așa că, ce să fac? Ca să nu-l mai aud țipînd, nu mă mai amestec... îl las în plata domnului! La urma urmei, cum nici nu ești fata mea, n-are nici un rost să stărniesc prea mult...

LUCIETTA (*supărată*): Lasă, că știu că nu-s fata dumin-tale!

MARGARITA: Ce vrei să spui? Poate că nu țin la tine?

LUCIETTA: Ba nu zic că n-ai fi ținînd... dar asta nu mă încălzește cu nimic... Dacă-ș fi fata dumin-tale,

nu m-ai lăsa, cînd ne vine lume mai spălată în casă, să stau cu șorțul ăsta pe mine.

MARGARITA: Ei hai, scoate-ți-l.

LUCIETTA: Și dacă-l scot, ce scofală?

MARGARITA: Dacă-l scoți... cum mă vezi și cum te văd, nu-l mai ai pe tine!

LUCIETTA: Credeai că nu știu că rîzi de mine?

MARGARITA: Păi sigur că mă iaci să rid! În definitiv, ce vrei de la mine?

LUCIETTA: Aș vrea să arăt și eu ca alte fete.

MARGARITA: Spune-i lui taică-tu. De unde vrei să chem eu acum un croitor, care să-ți facă o rochie într-un minut? Și pe urmă, crezi că jupîn Lunardo are orbul găinilor?... că n-o să vadă îndată... cum mă vezi și cum te văd, ceva nou pe tine?

LUCIETTA: Eu nu-ți cer să-mi faci o rochie nouă; dar să am și eu acolo, barem o podoabă... Uite, n-am la mîneci nici măcar o zdreanță de dantelă! Am cîrpa asta de guleras, de mi-e mai mare rușinea. E mai bătrîn decît hunicul... Prin casă, mai merge cu straiele astea... dar aș vrea să le înfrumusețez și eu cu ceva. Ce naiba! Nu sînt o cerșetoare! Sînt și eu fată tînră și cred că mi-ar sta bine, că m-ar prinde să mă gătesc și cu puțin.

MARGARITA: Ia stai, ia stai... Dacă vrei o perche de mîneci dantelate, îți dau eu dintr-ale mele. Vrei și-un șirag de mărgele?

LUCIETTA: Ei ba nu!

MARGARITA: Ți-aduc acuși. (*Afarle.*) Mi-e milă de ea, săraca! Noi femeile... ce mai!...cum mă vezi și cum te văd, sîntem toate o apă! (*Iese.*)

## SCENA 2

LUCIETTA, apoi MARGARITA

LUCIETTA: Dă vina pe tata! Dar mi se pare mie că dumneaei e aia care nu vrea. E drept că tata e

cam bătăran, cam din topor și că nu-i place să vadă lucruri mai drăguțe în casă; dar cînd are dînsa poftă să-și facă o rochie, nu se lasă pînă nu și-o face. Tata urlă el, dar s-alege cu urlatul. La sărăcuța de mine însă nu se gîndește... Zi-i mamă vitregă și pace!... Parcă n-aș cunoaște-o: îi e necaz pe mine, că-s mai tînră și mai frumoasă. Nu-i prea convine că sînt și eu aici în casă. Cînd îmi spune „fata mea” i se face gura pungă... și cînd îi spun eu „mamă”, tresare c-o îmbătrînesc.

MARGARITA: Hai, scoate-ți șorțul ăla.

LUCIETTA (*și-l scoate*): L-am scos.

MARGARITA: Vîino-neoa, să-ți pun mînecele.

LUCIETTA: Înlîi să le văd.

MARGARITA: Uite-le: sînt... aproape noi.

LUCIETTA: Ce să fac cu cîrpele astea... să spăl vasele?

MARGARITA: Cum ai zis? Cîrpe?... O frumusețe de mînecci de tulpan, pe care nu le-am purtat decît de vreo două ori!

LUCIETTA: Nu vezi ce prăpădite sînt?

MARGARITA: Ia te uită ce nenorocire pe ea?! Acu, crezi că toată lumea o să se zgîiască la mînecele tale, să le vadă dacă-s noi-nouțe!

LUCIETTA: Dar de-ale dumitale ai avut grijă să fie arătoase.

MARGARITA: Ia te uită, cucoana! Ai fi vrînd să te așezi pe-o treaptă cu mine, nu? Ia te uită!... Astea-s mînecele; vrei, le pui; vrei altele mai frumoase, caută-ți...

LUCIETTA: Ei hai, nu te mai supăra, că le pun.

MARGARITA: Vîino-aici. (*Punîndu-i mînecele.*) Ce ți-e și cu năzuroasele astea! Cu cît faci mai mult pentru ele, cu atît îți aprinzi paie-n cap!

LUCIETTA (*așezîndu-și mînecele*): Că mult mai faci pentru mine!

MARGARITA (*același joc*): Fac mai mult decît trebuie!



LUCIETTA (*același joc*): Sărăcuța! Vezi să nu te prăpădești!

MARGARITA (*același joc, smucind-o*): Da obraznică mai ești astăzi!

LUCIETTA: Și nu mă smuci așa, că nu-s vită!

MARGARITA: Ho, prințeso, că nici nu mă mai apropii de tine, că prea ești delicată! De-acum încolo pune slujnica să te servească, că eu nu mai vreau să-mi fac sînge rău cu tine.

LUCIETTA: Mi-ai adus mărgelele?

MARGARITA: Ba să mă slăbești, că nu mai vreau să aud și vorbe pe urmă.

LUCIETTA: Ei, nu te supăra; știu eu că ești bună.

MARGARITA: Eu proastă... să mă prăpădesc cu firea pentru obraznica asta!

LUCIETTA (*plînge și își șterge ochii cu batista*).

MARGARITA: Cete-a mai găsit? Ce ai? (*Lucietta plînge*).  
Acu de ce te miorlăiești? Ce ți-am făcut?

LUCIETTA (*hohotind*): Mi-ai... mi-ai spus... că-mi da-dai niște mărgele... și-acu... acu nu mai vrei să mi le... ih, ih, ih...

MARGARITA: Ei, să vezi tu cum mă supăr cu acuși de-a hinclea!

LUCIETTA: Mi le dai?

MARGARITA: Hai, vino-neoa! (*Vrea să-i pună șiragul la gît.*)

LUCIETTA: Întîi să le văd.

MARGARITA: Vrei neapărat să le găsești și la astea vreun cusur... Stai locului, să ți le pun. Stai frumos!

LUCIETTA (*mormind*): Cine știe ce vechitură... o fi.

MARGARITA (*prinzîndu-i șiragul*): Cum, cum?

LUCIETTA: Nimic.

MARGARITA (*același joc*): Meru bombănești!

LUCIETTA (*găsește o mărgea spartă în sîn*): Ia te uită!  
O mărgea spartă.

MARGARITA: Ei și? Mare nenorocire! Răsfiră-le puțin pe celelalte.

LUCIETTA: Dacă or fi toate sparte?

MARGARITA: Nu mă scoate din sărite!

LUCIETTA: Cam câți ani să aibă șiragul ăsta?

MARGARITA: Ei, acum ți-l iau, și nici că ți-l mai dau îndărăt!

LUCIETTA: Ei, doamne! că într-una îți sare muștarul.

MARGARITA: Dacă nimic nu te mulțumește!

LUCIETTA: Îmi stă bine?

MARGARITA: Minunat.

LUCIETTA: La față îmi stă bine?

MARGARITA: Grozav! (*Aparte.*) A naibii, cochetă mai e!

LUCIETTA (*aparte*): Nu cred, pînă nu văd. (*Scoale din buzunar o oglinjoară.*)

MARGARITA: Cum! umbli cu oglinda la tine?

LUCIETTA: A, e un flecușeț.

MARGARITA: Atîta-ți trebuie să te vadă tata.

LUCIETTA: Lasă, nu te mai apuca să-i spui acum.

MARGARITA: Bagă de seamă! Uite-l!

LUCIETTA (*ascunde oglinda*): ... dracu-n ea de viață... că nici n-am apucat să mă văd ca lumea!

### SCENA 3

LUNARDO și cele de mai înainte

LUNARDO (*Margaritei*): Ce-nscamnă asta, doamnă? Te duci la vreo recepție?

MARGARITA: Ia te rog să nu-ncepi! O dată pe an mă-mbrac și eu... și dumnealui mă bîrîic! Ți-e teamă, cum mă vezi și cum te văd, că te ruinez!

LUNARDO: Despre mine, să nu zic vorba aia, poți să faci praf și-o rochie pe săptămîină! Slavă domnului, nu sînt din ăia care-și mănîncă de sub unghie! Zvîrl oricînd o sută de ducăți, dar nu pe caraghioslicuri de-astea! Ce-or să zică onorabili prieteni pe care-i așteptăm la masă? Că ești

un manechin de mode?... Eu nu vreau să-și bată lumea joc de mine!

LUCIETTA (*aparte*): Hi, ce bine-mi pare c-o bombănește!

MARGARITA: Cum-îți închipui, mă rog, c-or să vină gătite celelalte? Într-un picior c-o gheată și în celălalt c-un papuc?

LUNARDO: Treaba lor cum vin celelalte! În casa mea însă, nu admit nici un fel de schimonoseli! S-a-n-țeles? Nu vreau să ajung de râsul lumii.

LUCIETTA: Tocmai, tocmai, tată... așa i-am spus și eu.

LUNARDO: Așa, așa... tu să fii lată cuminte, să nu te ici după ea... Dar ce ai pe tine? Ce sînt drăcoveniile alea de la gît?

LUCIETTA: Mai nimic, tăticule... ce să fie?... acolo, niște zdrențe... niște vechituri...

LUNARDO: Ia scoate-ți mărgelcele alea de la gît!

MARGARITA: Tocmai, tocmai... așa i-am spus și eu!

LUCIETTA: Ei, lasă și dumneata, tată, doar sîntem în carnaval.

LUNARDO: Și ce vrei să spui cu asta? Că trebuie neapărat să umbli măscuită? Hai, fără mofturi!... Azi primim musafiri și n-am chef să se spună că eu am o fată smintită și ea are un tată fără minte! Dă mărgelcele! (*Vrea să i le scoată, dar ea se ferește.*) Dar zdrențele astea, ce sînt? Mîneci cu dantelă? Greață mi se face!... Cine ți-a dat așa ceva?

LUCIETTA: Mama.

LUNARDO (*Margaritei*): Ești nebună? Așa-mi crești fata?

MARGARITA: Dacă nu-i fac gusturile, spune că n-o iubesc... c-o urăsc...

LUNARDO (*Luciettei*): De cînd ți-au intrat în cap asemenea sticleși?

LUCIETTA: Păi dacă am văzut-o pe dumneaci așa de gătită, mi-a venit și mie cheful.

LUNARDO (*Margaritei*): Auzi? Iată unde duce pilda proasta!

MARGARITA: Ea e fată și eu sînt femeie măritată.

LUNARDO: Măritatele să fie pildă bună fetelor.

MARGARITA: Ți-o spun s-o știi: eu nu m-am măritat, cum mă vezi și cum te văd, ca să-mi iau cîmpii din pricina copiilor dumitale!

LUNARDO: Și nici cu nu te-am luat... c-acu zic vorha aia!... ca să-mi faci casa de rîs!

MARGARITA: Îți fac mai multă cinste decît meriți.

LUNARDO (*Margaritei*): Du-te imediat de te dezbracă.

MARGARITA: Nici să mă tai bucățele, și tot nu-ți fac cheful.

LUNARDO: Atunci n-o să vii la masă.

MARGARITA: Ei și? puțin îmi pasă.

LUCIETTA: Dar eu, tăticule, pot să viu la masă?

LUNARDO: Scoate-ți farfasticurile astea de pe tine.

LUCIETTA: Sigur, tăticule... dacă zici tu, sigur că le scot. Eu sînt ascultătoare. (*Își scoale șiragul și manșetele de danielă.*) Ia te uită ce mizerii, mi-e și rușine să le port!?

LUNARDO: Ei, ai văzut? Uite cum se cunoaște buna creștere! Ehe! biata nevastă-mea dintîi... Aia femeie înțeleaptă! Nu și-ar fi pus o panglică pe ea fără să mă întrebe, și dacă mă simțea doar c-o să mă strîmb... gata, jos panglica! Binecuvîntată fie ea acolo unde e! Cum am fost atît de nebun, încît să mă însor a doua oară?!

MARGARITA: Dar eu... cît de proastă am putut să fiu, să mă mărit cu un necioplit ca tine!?

LUNARDO: Sărăcuța de ea! Îți lipsește ceva? N-ai ce să mănînci?

MARGARITA: Da, sigur! Dacă o femeie are ce mîncă, altceva nu-i mai trebuie!

LUNARDO: Dar ce-ți lipsește, mă rog?

MARGARITA: Lasă, dragă, nu mă mai face să vorbesc...

LUCIETTA: Tată...

LUNARDO: Ce e?

LUCIETTA: N-o să mai pun nimic pe mine, fără să te întreb.

LUNARDO: Și n-o să te căiești de loc.

LUCIETTA: Nici dacă mi-ar spune mama.

MARGARITA: Zi-i, zi-i, mironosițu! Parcă nu ne-am cunoaște! Când e de față te dai de partea lui, și-apoi, cum întoarce spatele, îl faci cu ou și cu oțet!

LUCIETTA: Eu, doamnă? Ha!

LUNARDO (*Luciellei*): Gura! Gura!

LUCIETTA: Dar minte!

MARGARITA: O auzi cum vorbește?

LUNARDO (*Luciellei*): Te poftesc să taci din gură! Cu mama ta adoptivă nu se vorbește așa. Trebuie s-o respecti, s-o socotești ca pe mama ta adevărată.

LUCIETTA: De mine, nu poate să se plângă.

MARGARITA: Eu însă...

LUNARDO: Tu... să nu zic vorba aia, dezbracă-te repede, că-i mai sănătos.

MARGARITA: Vorbești serios?

LUNARDO: Vorbesc serios.

LUCIETTA (*aparte*): Mor de bucurie.

MARGARITA: Mai curînd îmi rup rochia în bucăți!

LUNARDO: Bravo! Începe, că te ajut și eu!

LUCIETTA: Tăticule... Vin mosafirii

LUNARDO: Măgarii! Uite-i cum se grăbesc să dea buzna în casa omului fără să bată. (*Luciellei*) Șterge-o de-aici!

LUCIETTA: Dar de ce?

LUNARDO (*Margaritei*): Și tu fugi de te dezbracă!

MARGARITA: Da ce vrei să spună mosafirii?

LUNARDO: Fir-ar afurisită de treabă!

## SCENA 4

SINON, MARINA și cei de mai înainte

MARINA: Sluga dumitale, cumătră Margarita.

MARGARITA: Sluga dumitale, cumătră Marina.

LUCIETTA: Sluga dumitale.

MARINA: Sluga dumitale, fetiço.

MARGARITA: Jupîne Simon, sluga dumitale.

SIMON (*îmbălnăţ*): Sluga!

MARINA: Cum, cumetre Lunardo, aici nu ne saluţi?  
Biiine!

LUNARDO: M'da, mulţumesc... (*Luciettei.*) Şterge-o  
de-aici!

LUCIETTA (*aparte*): Nici moartă nu mă mişc de-aici.

SIMON: După cum vezi am venit, jupîne Lunardo,  
şi-ţi mulţumim de invitaţie.

LUNARDO (*sieşi*): Smintita de nevestă-mea şi-a pus  
în cap să mă otrăvească pe ziua de azi!

SIMON (*lui Lunardo*): Cumnatu-meu Maurizio n-a  
venit încă?

LUNARDO (*sieşi*): Ce poate să-şi zică Simon în sinea  
lui cînd o vede pe nevestă-mea aşa de împopoto-  
nată?

MARINA (*lui Simon*): Frumoasă creştere, n-am ce  
zice! Nici nu te ia în seamă.

SIMON (*Marinei*): Tacă-ţi gura! Ce te bagi?

MARINA (*lui Simon*): Îţi mulţumesc şi ție de poli-  
teţe!

MARGARITA: Poitim, cumătră Marina, scoate-ţi man-  
tila.

MARINA: Bucuroasă. (*Vrea să-şi scoată mantila.*)

LUNARDO (*furiOS, către Margarita*): Duminca treci  
dincolo şi scoate-ţi nu numai şalul... ci şi rochia!

MARGARITA: Io-te la el! cum te văd şi cum mă vezi,  
e gata să mă mănînce. Să trecem dincolo, cumătră  
Marina.

LUNARDO (*către Margarita*): Şi dezbracă-te şi tu.

MARGARITA (*văzînd*): Cum? Şi eu să mă dezbrac?  
I-auzi, cumătră Marina, cică să mă dezbrac. Da  
nostim mai e şi bărbăţelul ăsta al meu!

MARINA (*Margaritei*): De mine, să nu te ruşinezi.

LUNARDO (*Margaritei*): Cine te-a pus să te împopoto-  
nezi, să nu zic vorba aia, în aya hal?

MARGARITA: Drăgușul de el!... Dar pe dumneaei n-o vezi, cum mă vezi și cum te vād, cum e gătită?

LUNARDO: Dumneaei nu e la ea acasă, a venit în vizită, dumneata ești la dumneata acasă.

SIMON (*către Lunardo*): Și eu m-am ciorovăit două ceasuri cu apucata asta, care nu s-a lăsat pînă nu s-a îmbrăcat cum o vedeți, după capul ei! (*Marinei*.) Trimite-acasă, să-ți aducă o fustă și-o bluză!

MARINA: Vezi să nu trimit!

MARGARITA: Haideți dincolo, cumătră Marina.

MARINA: Auzi idce! Parcă ne-am fi gătit în cine știe ce brocaturi.

MARGARITA: Capete de bărbați: să avem rochii... și să le ținem în ladă.

MARINA: S-o vezi, dragă, pe Felice cum e îmbrăcată!

MARGARITA: Dumneata ai văzut-o?

MARINA: A fost pe la mine.

MARGARITA: Cum era, dragă?

MARINA (*exclamativ*): În mantilă! Avea o mantilă!

MARGARITA: În mantilă? O...

MARINA: Dar ce mantilă! O frumusețe!

MARGARITA: Auzi, jupîne Lunardo? Felice e... cum mă vezi și cum te vād, în mantilă!

LUNARDO: Eu nu mă amestec în treburile altora. Dar dacă nu vrei să-ți spun, vorba aia, dar e vorbă bine simțită: află că asta e nerușinare!

MARGARITA (*Marinei*): Și rochia? Ce rochie avea?

MARINA: Bătută toată în argint.

MARGARITA (*lui Lunardo*): Auzi? Cumătra Felice are o rochie bătută în argint... și dumneata îmi faci atîta tărăboi pentru zdreanța asta de mătase??

LUNARDO: Acuși s-o scoți!

MARGARITA (*Marinei*): Asta s-o creadă el!... Hai, cumătră Marina, că dacă ne-am lua după capul lor, am umbla cu niște cirpe agățate la spate. (*Lui Lunardo*.) Acum mi-e vremea să mă-mbrac cu ce am, cît sînt tînără! (*Ieșind*.) Asta-i omul! Ce să-i faci?!

LUNARDO: O să mă facă să turbez femeia asta!

MARINA: Dragă jupîn Lunardo, crede și dumneata! Fii mai înțelegător. Are și dînsa ambiție... de cucoană... De, nu zic, prin casă n-avea nevoie de atîtea zorzoane... dar ce vrei? e tînără... și de... mai neștiutoare...

SIMON: Ia isprăvește! Gură de precupeață ce ești!

MARINA: Dacă n-ar fi respectul pentru casa în care mă aflu...

SIMON: Ce-ai face?

MARINA: Ți-aș spune vreo două, să le simți... (*Aparte.*) Ursul dracului! (*Iese.*)

## SCENA 5

LUNARDO și SIMON

SIMON: Dacă vrei să-ți fie viața dulce, însoară-te!

LUNARDO: Îți aduci aminte de prima mea nevastă? Ce blîndețe de femeie! Asta-i o scorpie.

SIMON: Eu am fost și mai dobitoc! Pentru că eu în viața mea n-am putut să sufăr muicrile, domnuule! Așa mi-e felul! Și poftim cu cine să-mi încure viața: cu împelițata asta!

LUNARDO: În ziua de azi, mai bine te lipsești de însurătoare.

SIMON: Dacă-i pui friu muierii, ești sălbatic; dac-o lași de capul ei, ești neghiob.

LUNARDO: De nu-mi era de fată, uite, nu vreau să zic vorba aia, dar îți spun pe cuvînt că nu mă mai însuram.

SIMON: Dar parcă am auzit că-ți măriți fata? Adevărat?

LUNARDO (*tresărind, supărat*): Cine ți-a spus?

SIMON: Nevastă-mea.

LUNARDO (*același joc*): Cum de-a aflat?

SIMON: Cred că i-a spus nepotu-său.

LUNARDO: Filippetto?



**SIMON:** Da, Filippetto.

**LUNARDO:** Derbedeul, palavragiul... maimuțoiul! Tată-său îi spune asta în secret, și el se duce să bată toba! Ah, acum văd că nu e cum l-am crezut. Mai-mai că-mi pare rău c-am promis fata și nu știu ce mă ține să nu zic deodată vorba aia și să stric pe loc învoiala!

**SIMON:** Te supără și că i-a spus mătușă-si?

**LUNARDO:** Da, mă supără; fiindcă cine nu știe să-și ție gura, nu-i om cu scaun la cap; și cine n-are scaun la cap, ăla nu-i bun de însurat.

**SIMON:** Ei da, asta așa e; numai că azi... s-au dus tinerii de pe vremea noastră! Mai ții minte? Nici cu atîtica n-am fi ieșit din vorba tatii!

**LUNARDO:** Eu aveam două surori, măritate amîndouă... nu știu dacă le-am văzut de zece ori în viața mea.

**SIMON:** Dar eu? eu aproape niciodată nu vorbeam cu maică-mea!

**LUNARDO:** Uite, eu, pînă azi, habar n-am ce-i aia operă, sau ce-i aia comedie.

**SIMON:** Ba pe mine m-au dus într-o seară cu de-a sila la operă... dar acolo am dormit tot timpul.

**LUNARDO:** Cînd eram băiețandru, mă întreba tata cîteodată: „Vrei să te duc la panoramă, sau vrei să-ți dau doi gologani?” Alegeam, fără multă vorbă, gologanii!

**SIMON:** Dar eu! Îmi dăruia și mie cîte un ban, la zile mari; și eu am pus bănuț lîngă bănuț, pîn-am strîns o sută de ducați... pe care i-am pus cu patru la sută, care face că acum am cu patru ducați mai mult venit. Cînd îi pritocesc dintr-o palmă în alta ăști patru ducați, simt o plăcere nebună! Nu din zgîrcenie pentru patru ducați; dar mă bucur că pot să mă laud, spunînd: uite, pe ăștia i-am cîștigat cînd eram copil!

**LUNARDO:** Arată-mi dumneata azi un singur tînuț care să facă la fel! Toți aruncă banii, vorba aia, cu lopata.

SIMON: Și de-ar fi să arunce... numai banii. Dar își risipesc tot ce au, în chip și fel.

LUNARDO: Și asta-i numai din cauza libertății.

SIMON: Da, domnule! Cum învață unul să se încheie singur la nădragi, o și ia razna!

LUNARDO: Și știi dumneata cine-i învață? Mamele!

SIMON: Să nu mai vorbim!... Am auzit și eu niște lucruri de mi s-a zburlit părul.

LUNARDO: Așa-i, cumetre. Numai ce le anzi: „Bictul băiat! Să petreacă, mititelul! Ce, vrei să-l doboare melancolia?”... Și, când vin musafirii în casă, îl cheamă numaidecât: „Vino-neoa, puiul maichii! Ia numai privește-l, cumătră Lucrezia, când îi vezi obrăjorii ăștia, apăi să nu i-i mănânci? Și nici nu știi ce hăzos e! Ia cîntă tu cîntecul ăla... ia joacă tu scena aia frumoasă cu Truffaldino<sup>1</sup>! Nu că-l laud, dragă cumătră, dar ce nu știe el?... dansează, joacă cărți, face poezele; și are și-o drăguță, știi? Cică vrea să se-ursoare! E el cam obraznic, dar ce să-i faci? Copil! i-o veni lui mîntea la cap... Ia vin tu la mama, comoara mea, și dă-i și tușichii Lucrezia o guriță...” Pfu! murdării, nerușinare, femei fără judecată.

SIMON: Phii! ce n-aș da să fi fost aici vreo șapte-opt muieri de-astea pe care le știu și eu... și să te-audă!

LUNARDO: Dă-le la naiba-ncolo, că mi-ar scoate ochii!

SIMON: Astea... ce mai!... Dar ia zi: închei astă-scară contractul cu jupîn Maurizio?

LUNARDO: Hai să trecem în prăvălie și-ți spun tot.

SIMON: Nevastă-mea cred c-o să rămînă dincolo, cu-a dumitale.

LUNARDO: Nu vrei să...

SIMON: E sigur că nu se mai află nimeni pe-acolo?

LUNARDO: În casa mea!? Fără să știu eu, aici nu intră nimeni!

---

<sup>1</sup> Personaj din vechea comedie italiană; tipul personajului șiret, care face pe prostul (n.r.).

SIMON: În schimb, dac-ai ști... la mine, azi-diminea  
 ță... Dar lasă! nici nu-ți mai spun.  
 LUNARDO: Spune, spune, ce s-a întâmplat?  
 SIMON: Hai să ne ducem să-ți spun. Femei... uf! zi-le  
 ferici și iar femeii!  
 LUNARDO: Cine-a spus nevastă, a spus năpastă; cine-a  
 spus muiere, a spus fiere!  
 SIMON (*râzînd și îmbrățișînd pe Lunardo*): Buuun!  
 Asta-i, într-adevăr, vorbă de om cuminte. Și  
 totuși, dacă e să spun adevărul, mie-mi cam plac.  
 SIMON: Dară mie, dară mie!  
 LUNARDO: Însă, acasă!  
 SIMON: Și numai în doi.  
 LUNARDO: Și cu ușile bine zăvorîte.  
 SIMON: Și cu balcoanele oblonite.  
 LUNARDO: Și să nu slăbești de loc hățurile!  
 SIMON: Și să meargă așa cum le mișcăm noi!  
 LUNARDO: Și cine-i bărbat, așa să facă! (*Iese.*)  
 SIMON: Și cine nu face așa... nu-i bărbat! (*Iese.*)

## SCENA 6

Altă cameră

MARGARITA și MARINA

MARINA: Fă asta pentru mine! Hai, te rog... cheam-o  
 pe Lucietta ca să-i mai spunem cîte ceva despre  
 logodnic. Îi facem și ei o plăcere... și o auzim  
 și ce părere are.  
 MARGARITA: Crede-mă, cumătră Marina, că nu merită.  
 MARINA: Ei nu... și de ce?  
 MARGARITA: E o nesuferită. Eu mă dau peste cap s-o  
 mulțumesc... și ea e nerecunoscătoare și... cum  
 mă vezi și cum te văd, obraznică și prefăcută.  
 MARINA: Fată dragă, mai trece și dumneata cu vede-  
 rea... așa e tinerețea...

MARGARITA: Dar ce, Lucietta mai e copil?

MARINA: Cîți ani să aibă oare?

MARGARITA: Păi o fi avînd la vreo optsprezece bătuți pe multe.

MARINA: Hîi, nu mai spune!

MARGARITA: Să nu mă mișc de-aici!

MARINA: Nepotul-meu împlinește acum douăzeci.

MARGARITA: Ca vîrstă, se potrivesc.

MARINA: Și unde mai pui că e un băiat foarte bun.

MARGARITA: Dacă e... ca să spun drept, apăi nici Lucietta nu-i fată rea; dar are toane! Uneori mă copleșește cu dragostea; alteori, mă face de-mi vine s-o omor.

MARINA: Astea-s ale vîrstei ei, dragă! Mi-aduc aminte, crede-mă, de parc-ar fi ieri: tot așa făceam și eu cu mama.

MARGARITA: Bine, bine... numai că nu-i totuna. O mamă adevărată n-are decît să rabde... mie, însă, ea nu mi-e nimic.

MARINA: Ei, totuși, e fata soțului dumitale.

MARGARITA: Dar chiar el mă face de-mi trece orice poftă de dragoste pentru fată! Pentru că, dacă-i fac fetei gusturile, țipă, și dacă nu i le fac, mormăie. Să mor, dacă mai știu ce să fac!

MARINA: Hă tot ce poți ca să grăbești cununia.

MARGARITA: Of, doamne! Și mîine dac-ar fi să fie!

MARINA: Cum? N-o să se cadă azi la învoială?

MARGARITA: Nu poți să pui temci pe oamenii ăștia; se schimbă dintr-o clipă într-alta.

MARINA: Totuși, eu m-aș prinde pe orice că azi se pune la cale nunta.

MARGARITA: Azi? De ce?

MARINA: Pentru că știu că jupîn Lunardo a postit la masă și pe cumnatul-meu, Maurizio. Nu prea se întrec dumnealor cu asemenea invitații fără o pricină oarecare... ai să vezi dacă n-am dreptate.

MARGARITA: Tot ce se poate... Dar e cu neputință s-ajungă la nuntă și să nu-i spună fetei nimic!

MARINA: Parcă n-ai ști ce fel de oameni sînt: Aștia sînt în stare să le spună așa, hodoronc-tronc: Hai, dați-vă mîna și gata! Zis și făcut!

MARGARITA: Și dacă ar zice fata „ba”?

MARINA: Vezi? Tocmai de aceea e mai bine s-o prevenim.

MARGARITA: Zici că să mă duc s-o chem?

MARINA: Dacă crezi și dumneata că e mai bine așa, cheam-o.

MARGARITA: Draga mea, să știu că mă bizui pe dumneata.

MARINA: Fhei, dragă cumătră Margarita, cînd e vorba de prevedere, apîi nimeni nu te întrece pe dumneata.

MARGARITA: Atunci mă duc și viu. (Iese.)

MARINA: Biata fată! Auzi colo, să-i torni găleata-n cap, așa, dintr-o dată! Ghinionul ei, să aibă o mamă vitregă fără un pic de minte!

## SCENA 7

MARGARITA, LUCIETTA și MARINA

MARGARITA: Hai, fetișo, vino... că vrea să-ți spună ceva cumătra Marina.

LUCIETTA: Vă rog să mă iertați că n-am venit mai devreme, dar mă tot tem să nu fie vreo prostie. În casa asta, orice faci tot rău iesc.

MARINA: Da... e drept că tatăl dumitale e cam cică-litor; dar bucură-te că ai, în schimb, o mamă vitregă care ține mult la dumneata.

LUCIETTA (*ii face semn cu cotul că nu-i adevărat*): Asta așa e, doamnă.

MARINA (*aparte*): Parcă dac-aș avea și eu o fată vitregă, aș face altfel!

MARGARITA (*aparte*): Nu zic că n-o iubesc... dar abia aștept să n-o mai văd în ochi.

**LUCIETTA:** Aveați să-mi spuneți ceva, doamnă Marina?  
**MARINA:** Cumătră Margarita...  
**MARGARITA:** Da, dragă?...  
**MARINA:** Spune dumneata.  
**MARGARITA:** Nu, lasă!... începe dumneata.  
**LUCIETTA:** Vai de mine! E de bine, ori de rău?  
**MARINA:** De bine, de bine! de bine!  
**LUCIETTA:** Atunci, nu mă mai chinuiți.  
**MARINA:** Felicitările mele, Lucietta.  
**LUCIETTA:** Pentru ce?  
**MARINA** (*Margaritei*): Să-i spun?  
**MARGARITA:** Hîi hai, dacă-ai început, spune-i!  
**MARINA:** Te felicit, că te-ai logodit.  
**LUCIETTA** (*uimită*): Eu!? Adevărat?  
**MARINA:** Uită-te la ea! Nu-ți vine să crezi?  
**LUCIETTA:** Nu! Nu cred.  
**MARINA** (*arătînd spre Margarita*): Întreab-o și pe ea.  
**LUCIETTA:** E adevărat, mămuică?  
**MARGARITA:** Mda... după cîte se aude.  
**LUCIETTA** (*Marinei*): A!... atunci nu-i nimic sigur?  
**MARINA:** Ba eu cred că e mai mult ca sigur.  
**LUCIETTA:** Rîdeși de mine, tușă Marina!  
**MARINA:** Eu să rîd? Da știu și cine ți-e logodnicul!  
**LUCIETTA:** Nu... adevărat? Cine-i?  
**MARINA:** Cum? nu știi chiar nimic, nimic?  
**LUCIETTA:** Nu știu. Spune-mi, te rog. Îmi pare că visez!  
**MARINA:** Și ai vrea să-ți tîlmăcim noi visul?  
**LUCIETTA:** Vreți?  
**MARGARITA:** Poate te paște norocul...  
**LUCIETTA:** De-ar da Dumnezeu o dată. (*Marinei*).  
 E tînăr?  
**MARINA:** Așa, cam la vîrsta ta.  
**LUCIETTA:** E frumos?  
**MARINA:** Pot spune că da.  
**LUCIETTA** (*aparte*): Vai, ce bine!  
**MARGARITA** (*Luciettei*): Ei, acunși — cum te vîz și cum mă vezi — nori să afli.

LUCIETTA (*Margaritei*): Ah, mamă, nu mă mai necăji... Parcă ți-ar părea rău!

MARGARITA: Te-nșeli amarnic. Dacă ar fi după mine, nici măcar pînă mîine n-aș mai așina.

LUCIETTA: Și parcă nu știu eu de ce!

MARGARITA: Spune, spune, dă-i drumul!

LUCIETTA: Pentru că mă iubești ca sarea-n ochi!

MARGARITA (*Marinei*): O auzi cum vorbește cu mine?

MARINA: Dragele mele, acum v-ați găsit să vă certați?

LUCIETTA (*Marinei*): Da ia spune-mi, cum îl cheamă?

MARINA: Filippetto.

LUCIETTA: A, ce nume frumos! E de familie bună?

MARINA: E nepotul meu.

LUCIETTA (*bucuroasă, o sărută pe Marina*): Ooo!...

Vai, ce bine-mi pare, tușico! Ești tușica mea iubită!

MARGARITA: Ia uite la ea! Ce giububulucuri!

LUCIETTA: Lasă, că știu eu că dumneata n-ai pus umărul de loc...

MARGARITA: Pentru cît te-ai purtat de frumos cu mine...

MARINA (*Luciettei*): Dar, ia spune-mi, fetișo dragă, l-ai văzut vreodată?

LUCIETTA: Eu? Păcatele mele! Cînd și unde să-l fi văzut, dacă aci nu intră măcar un cîine, iar eu nu mă duc nicăieri niciodată?

MARINA: Ei, o să-l vezi și o să-ți placă.

LUCIETTA: Adevărat? Și cînd o să-l văd?

MARINA: De, asta nu știu; poate cumătra Margarita să știe mai multe.

LUCIETTA: Spune, măicuță, cînd o să-l văd?

MARGARITA: M'da... „măicuță, cînd o să-l văd?”...

O vezi ce frumos știe să se roage? Cînd are interes!

Cînd n-are, mîrșie, mușcă, zgîrie...

LUCIETTA: Doar știi cît de mult țin la dumneata.

MARGARITA: Fugi de-aci, șircato!

MARINA (*aparte*): A naibii fată... afurisită ce-i, de n-are pereche.

LUCIETTA: Și zi așa, tușă Marino. E feciorul lui jupîn Maurizio?

MARINA: Da, fetișo, e singurul lui fecior.

LUCIETTA: Vai, cît mă bucur!... Dar nu cumva e și el bădăran ca tată-său?

MARINA: Aș! o comoară de băiat...

LUCIETTA: Dar cînd o să-l văd și eu o dată?

MARINA: Ca să spun drept, și eu aș ține să vă vedeți înaintea, pentru că... mai știi?... s-ar putea să nu-ți placă... sau... iar mai știi?... să nu-i plăci tu lui.

LUCIETTA: S-ar putea să... nu-i plac? Tu?

MARGARITA: Doar nu te vei fi crezînd acum, cum mă vezi și cum te văd, că ești Venus?!

LUCIETTA: Venus n-oi fi eu... dar nici muma pădurii nu-s.

MARGARITA (*aparte*): Dar închipuită mai e!

MARINA: Uite, cumătră Margarita... să-ți spun ceva... un secret.

LUCIETTA: Pot să nud și eu?

MARINA: Da, da, ascultă și tu... Cînd am vorbit cu cumătra Felice despre nunta asta, ea să se crucească nu altceva, auzind că tinerii n-au voie să se vadă decît după încheierea învoiclii. Și s-a prins că ticluiește ea într-un fel lucrurile! Ori, după cum știți, azi Felice vine aici la masă și... să auzim ce spune.

LUCIETTA: Minunat! Într-adevăr, minunat!

MARGARITA: Ușor e să spui „Minunat“! Dar, dacă bărbatu-meu prinde ceva de veste, cine plătește oalele sparte? Tot eu, cum mă vezi și cum te văd!

LUCIETTA: Dar n-are cum să alle!

MARGARITA: Auzi: n-are cum!... Mă rog, dar cînd intră cineva în casa asta, pe unde intră? Pe coș?

LUCIETTA: Eu nu mai știu ce să zic... Dumneata ce crezi, doamnă Marina?

MARINA: Vorbind cînstit... cumătra Margarita are dreptate. Să auzim ce spune Felice. Dacă se lasă cu încurcătură, apăi nici eu nu mă bag.



LUCIETTA: Vedeți? Întîi îmi făgăduiți marea cu sarea...  
și pe urmă lăsați totul baltă.

MARGARITA: Sst, tăceți, parcă aud că...

MARINA: Da, vine cineva.

LUCIETTA: Aolen, de n-ar fi tata! O șterg.

MARINA: De ce te temi, că nu-i nici un bărbat aici.

MARGARITA: A! știți cine e?

MARINA: Cine?

MARGARITA: Cumătra Felice, mascată și parcă o vezi  
că pune ceva la cale!

LUCIETTA: E singură?

MARGARITA (*Luciettei*): Singură. Cu cine vrei să fie,  
domnișoară?

LUCIETTA (*veselă*): Nu fii rea, măicuță... eu te iubesc...

MARINA: Hîi, acum o să aflăm poate ceva.

LUCIETTA (*sărînd pe loc*): Să aflăm odată ceva!

## SCENA 8

FELICE în capă neagră și mascată și cei de  
mai înainte

FELICE: Sluga dumneavoastră. (*Urmează salutarile  
obișnuite.*)

MARGARITA: De ce așa tîrziu, cumătră Felice? Nu  
bănuiai că toată lumea te dorește?

LUCIETTA: Vai, cum te-am dorit!

FELICE: Uf! dacă ați ști ce... Stați, să vă povestesc.

MARINA: Ai venit singură? Nu te-a însoțit nimeni?  
Nici măcar soțul dumitale?

FELICE: Ba am venit cu cotorul ăla de varză...

MARGARITA: Și unde e?

FELICE: I-am trimis în prăvălie la soțul dumitale...  
ca să nu stea aici pe capul nostru, fiindcă avem  
de vorbit.

LUCIETTA (*aparte*): De mi-ar da vreo veste bună!

FELICE: Știți cine mai e în prăvălie cu ei?

MARINA: Bărbatu-meu!

FELICE: Afară de el... Ei?

MARINA: Cine?

FELICE: Jupîn Maurizio.

LUCIETTA (*aparte*): Tăticul Lui!

MARGARITA: Cum de-ai putut afla?

FELICE: Bărbatu-meu, care e și el coșogea necioplitul, n-a vrut să intre în prăvălie, pîna nu-i spune cine mai e acolo... și atunci slujnica i-a spus că e jupîn Simon cu jupîn Maurizio.

MARINA: Dar ce-or fi făcînd toți acolo?

FELICE: Eu cred... cum să zic?... că pun la cale... mă-nțelegeți ce!

MARINA: Afacerea aia.

MARGARITA: Aha, da!... Da! Acuma viu și eu de-acasă!

LUCIETTA: Am înțeles și eu!

MARINA: Dar cu chestia cealaltă, de care am vorbit noi două, nu e nimica nou?

FELICE: Cu... prietenul nostru?

MARINA: Da, da, cu... în fine, cu...

LUCIETTA (*aparte*): Cred că, dacă vorbesc așa, pășurește, eu nu le înțeleg.

FELICE: Putem să vorbim pe față?

MARINA: Păi sigur că da, la ce mai folosește să ne ascundem? Doară Lucietta știe tot.

LUCIETTA: O, scumpă doamnă Felice, vă sînt atît de îndatorată!

FELICE: Poți să zici că ai noroc, fetiço... dar ce noroc!

LUCIETTA: Da? de ce?

FELICE (*Luciettei*): Pînă acum nu-l văzusem încă pe băiat; dar pot să te încredințez că e un giuvaier, nu alta!

LUCIETTA (*nu mai poate de mîndră*).

MARGARITA (*Luciettei*): Hai, hai, nu te mai fuduli!

MARINA: Acu, nu e mi-e nepot, dar e un băiat și jumătate!

LUCIETTA (*repelă jocul*).

MARGARITA: Toamai de-aia trebuie să fii chibzuită și să știi, cum mă vezi și cum te văd, să te faci iubită!

LUCIETTA: Numai să ajungem noi acolo; pe urmă lăsați pe mine.

MARINA (*Felicei*): Ei, ce zici?... S-or putea vedea cecpii ăștia?

FELICE: Cred că da.

LUCIETTA: Cum? Și când? Zău, doamnă Felice... Când? Cum? Acum?

FELICE: Ce grăbită e, mititica!

LUCIETTA: De ce nu-mi spunei?

FELICE (*încet, celorlalte trei*): Ascultați... Vine aici chiar acum.

MARGARITA (*surprinsă*): Aici?

FELICE: Da, aici.

LUCIETTA (*Margaritei*): Și de ce să nu vină aici?

MARGARITA: Tu, mai bine taci, că nu știi ce vorbești! Dragă cumătră Felice, doar cunoști pe bărbatu-meu; vezi să nu stricăm mai rău lucrurile.

FELICE: N-avea nici o grijă. Băiatul vine mascat și îmbrăcat femeiește, așa că soțul dumitale n-are cum să-l recunoască.

MARINA: Bun, bun; ai avut o idee minunată.

MARGARITA (*către Felice și Marina*): Ei, dragă cumătră, nici nu știi ce miros are bărbatu-meu! Și dacă se descoperă șiretlicul e vai și-amar de mine!

LUCIETTA (*vesekă*): N-auzi, mamă, că vine mascat?

MARGARITA: Hai, nu fi proastă!

LUCIETTA (*întristată, Margaritei*): O să vie îmbrăcat femeiește!

FELICE: Zău, îmi pare și rău, cumătră Margarita, că n-ai încredere în mine! De ce atîta grijă? Oricum ar veni, tot bine pică. Ori vine și ne găsește aici singure cum sîntem acum, și-atunci putem vorbi în voie; ori vine cînd sîntem la masă, sau cînd e de față bărbatul dumitale... și-atunci, las pe

mine, că știu eu cum o scot la capăt!... S-or vedea copiii cum or putea... Parcă o privire acolo, pe furis, nu spune și ea destul?

LUCIETTA (*Felicei, patetică*): Pe furis?

MARGARITA: Vine singur?

FELICE: Nu, dragă; singur nu poate să vie; e doar mascat și îmbrăcat femeiește.

MARGARITA (*Felicei*): Atunci, cu cine vine?

FELICE (*Margaritei*): Cu un străin. (*Marinei.*) Cu cel de azi dimineață.

MARINA: A... am înțeles.

MARGARITA: Numai că dacă vede hărbatu-meu, cum mă vezi și cum te văd, lume străină în casă... foc și pîrjol se face!

FELICE: Păi și celălalt vine mascat!

MARGARITA: Asta e și mai rău!... Nu, nu... se poate!

LUCIETTA: Dar mai sfîrșește, mamă, nu mai vedea numai piedici în toate! (*Aparte.*) Asta toate le vede în negru.

MARGARITA: Știu eu ce spun! Că doar îl cunosc pe hărbatu-meu, cum mă vezi și cum te văd!

FELICE: Ascultă dragă, și-al meu și-al dumitale sînt tot o apă și-un pămînt! Parcă sînt frămîntați din aceeași cocă! Numai că eu, vezi? Nu mă mai sperii atîta!

MARGARITA: Ei, te fericesc că ești mai iscusită decît mine.

LUCIETTA (*tresare*): Bate cineva!

MARGARITA: Lasă nălucile, că n-a bătut nimeni.

MARINA: Sărăcuța! Or fi bătăile inimioarei ei...

FELICE: Uite ce, cumătră Margarita: eu, în chestia asta, n-am nimic de cîștigat. M-am amestecat numai de dragul Marinei și pentru mititica asta, la care țin. Dar dacă dumneata te superi...

LUCIETTA (*Margaritei*): Vezi? Vezi ce faci?

MARINA (*Margaritei*): Acum, la noroc! Tot am intrat în joc!

MARGARITA (*Luciettei*): Bine, bine, însă, dacă s-o întâmpla ceva... să știi că tu plătești oalele sparte.  
LUCIETTA (*Margaritei*): N-auzi? Când spun eu că bate cineva!  
MARGARITA: Da, acum bate.  
LUCIETTA: Parcă doarme slujica aia. Mă duc eu.  
MARGARITA: Nu, domnișoară, nu. Mă duc eu. (*Iese.*)

## SCENA 9

FELICE, MARINA și LUCIETTA

LUCIETTA: Vă rog, nu mă lăsați!  
FELICE: N-aș vrea s-o nemulțumesc pe cumătra Margarita.  
MARINA: Ia n-o mai lua, dragă, în scamă! Dacă ar fi după ea, biată fetița asta ar muri nemăritată!  
LUCIETTA: Oh, dacă ați ști!  
FELICE (*Marinei*): Dar de ce tare? Ce are cu ea?  
MARINA: Ei ce?! Invidia. Moare de necaz că ea a luat un bărbat bătrîn și fie-sa vitregă ia unul tînăr!  
LUCIETTA: Tare mă tem că e așa precum ziceți.  
FELICE: E drept că parcă n-are șir cînd vorbește: acu spune una, acu alta...  
MARINA: Păi dacă-ți spui eu! Habar n-are ce vrea! Uite-așa: nici în căruță, nici în teleguță!  
LUCIETTA: Nu e în stare să spună altceva, decît „cum mă vezi și cum te văd... cum mă vezi cum te văd“.

## SCENA 10

MARGARITA și cele de mai înainte

MARGARITA: Pe dumneata te caută, cumătră Felice.  
FELICE: Pe mine? Cine?  
MARGARITA: Întreabă de dumneata niște măști.

LUCIETTA (*veselă, Felicei*): Niște măști care întrecă  
de dumneata?

MARINA (*Felicei*): O fi... pricinașul?

FELICE (*Marinei*): Tot ce se poate. (*Margaritei.*)  
Poștește-le în casă.

MARGARITA: Și dacă ne pomenim aici cu bărbatu-meu?

FELICE: Fii, dacă vine bărbatul dumitale, n-oi ști  
eu să-i croiesc acolo vreo minciună? Nu pot să-i  
spun că e soră-mea, care-i măritată la Milano?  
Tocmai o așteptam zilele astea și poate să pice  
din clipă în clipă.

MARGARITA: Dar cu masca-bărbat ce facem?

FELICE: Fii, asta-i bună! Pareă nu pot să-i spun că  
acela mi-e cumnat!

MARGARITA: Bine, bine, dar bărbatul dumitale ce-o  
să zică?

FELICE: Bărbatu-meu, când vreau eu să zică „da”,  
e destul o singură privire să-i arunc și mă-nțelege.

LUCIETTA: Mai născocești multe, mamă?

MARGARITA: Multe ce?

LUCIETTA: Piedici!

MARGARITA: Nu mă face să vorbesc că pe urmă... Ei,  
hai acum, tot una-i dacă or sta măștile afară,  
ori dacă intră în casă; la urma urmei, pe tine ar  
trebui să te îngrijească treaba asta mai mult  
decît pe mine. (*Spre culise.*) Poștiți, măscuțelor,  
poștiți în casă!

LUCIETTA: Vai cum îmi hate inima!

## SCENA II

FILIPPETTO, îmbrăcat femeiește și mascat.  
CONTRIE RICCARDO și cele de mai înainte

RICCARDO: Doamnelor, preaplecata voastră slugă!

FELICE: Sluga dumneavoastră, măștilor.

MARGARITA (*înșepală*): Sluga!

MARINA (*lui Filippetto*): Mă închin, doamnă mască!

FILIPPETTO (*face o reverență de famcie*).

LUCIETTA (*aparte*): Se vede de la început ce creștere frumoasă are!

FELICE: Ați ieșit la plimbare, măștilor?

RICCARDO: Carnavalul îți trezește chef de petrecere.

MARINA: Domnișoară Lucietta, ce zici de măștile astea?

LUCIETTA (*facînd pe rușinoasă*): Ce vreți să spun?

FILIPPETTO (*aparte*): Drăguța de ea! Parcă-i un măr copt!

MARGARITA: Să nu vă fie cu supărare, măștilor... dar ați luat masa?

RICCARDO: Eu, nu.

MARGARITA: Noi, însă, am vrut să ne așezăm la masă.

RICCARDO: Atunci, sigur... nu vă mai stingherim...

FILIPPETTO (*aparte*): Ce naiba?... Că nici nu m-am putut uita bine la fată!

RICCARDO (*lui Filippetto*): Trebuie să mergem, doamnă mască.

FILIPPETTO (*aparte*): Fir-ar să fie de treabă.

MARINA (*măștilor*): Ei, mai puteți sta nițeluș.

MARGARITA (*aparte*): Parcă-mi și vijlie în urechi urletele apucatului ăla de bărbatu-meu.

FELICE (*lui Filippetto*): O vorbuliță numai să-ți spun, măscuțo!

FILIPPETTO (*se apropie de Felice*).

FELICE (*lui Filippetto*): Ți place?

FILIPPETTO (*încet, Felicei*): Ba bine că nu!

FELICE (*același joc*): O găsești frumoasă?

FILIPPETTO (*același joc*): Și încă cum!

LUCIETTA: Mamă! Măicuță!

MARGARITA: Ce vrei?

LUCIETTA (*încet*): Numai un pic, un piculeț dacă l-aș vedea și eu!

MARGARITA: Vezi să nu te-nhaț acum de braț și să te scot afară!

LUCIETTA: Uffff!

MARINA (*lui Filippetto*): Măscuțo! (*Filippetto se apropie de Marina.*) Îți place?

FILIPPETTO: Și încă mult!

MARINA (*lui Filippetto*): Nu servești puțin tabac, măscuță?

FILIPPETTO: Da, doamnă.

MARINA: Atunci, servește-te.

FILIPPETTO (*ia tabac cu două degete și urea să-l tragă pe nas fără să-și scoată masca*).

FELICE: Când tragi tabac, îți scoți masca de pe obraz. (*Îi scoale masca.*)

LUCIETTA (*uitându-se la el pe furiș*): Vai ce frumos e!

MARINA (*spre Filippetto*): Ce fată frumoasă!

FELICE: E surioara mea.

LUCIETTA (*zâmbind*): Îmi vine să mor de râs!

FILIPPETTO (*aparte*): Vai ce frumos râde!

FELICE: Vino-ncoa. Dă gługa pe spate. (*Îi scoale gługa.*)

LUCIETTA (*aparte*): Îmi crește inima când îl văd.

MARINA (*despre Felice și Luciella*): Care-i mai frumoasă din aste două fete?

FILIPPETTO (*se rușinează și se uită pe furiș la Luciella*).

LUCIETTA (*face la fel*).

RICCARDO (*aparte*): Mulțumită doamnei Felice mi-a fost dat să asist azi la cea mai dragălașă comedie din lume.

MARGARITA (*Luciellei și lui Filippetto*): Ei, haideți, acum a gata, că n-am poftă, cum mă vezi și cum te văd, să dăm de bucluc... Uite, să nu mai vorbim pe ocolite. Mulțumiți doamnelor că v-au prilejuit întrevvedereca asta și rugați-vă lui Dumnezeu să vă ajute să vă cununăți, dacă așa v-o fi scris!

FELICE: Acum duceți-vă, măștilor; deccamdată, mulțumiți-vă cu atîta.

FILIPPETTO (*aparte*): Parcă nici nu pot să mă desprind din loc.

LUCIETTA (*aparte*): Îmi răpește inima.



MARGARITA: Slavă domnului c-am scăpat cu fața curată!

MARINA (*lui Filippetto*): Trage-ți gluga pe cap.

FILIPPETTO: Cum s-o trag? Nu mă pricep.

FELICE: Vino-ncoa, să te dichisesc eu. (*Îi așază gluga.*)

LUCIETTA (*râzînd tare*): Mititelul... nici nu știe cum să-și pună gluga.

FILIPPETTO (*Luciettei*): Rîzi de mine?

LUCIETTA (*rîzînd*): Eu, nu!

FILIPPETTO: Șireato.

LUCIETTA (*aparte*): Vai, draguț e!

MARGARITA: Vai, sărăcuța de mine! Ce mă fac?

FELICE: Ce e? Ce s-a-ntîmplat?

MARGARITA: Bărbatu-meu! Vine!

MARINA: Phii, lua-l-ar... și al meu!

FELICE: Dacă vă spun că e soră-meă!

MARGARITA: O fi, dar dacă mă prinde cu minciuna, numai eu știu ce mă așteaptă! (*Lui Filippetto, împingîndu-l*). Repede, repede, ascundeți-vă! Dumneata treci în odaia aia! (*Lui Riccardo*), Iar dumneata, te rog, domnule, du-te dincolo!

RICCARDO: Ce încurcătură mai e și asta?

FELICE: Du-te, du-te, domnule Riccardo. Fii atît de bun.

RICCARDO: O! ca să vă fiu pe plac, o fac, o fac și p-asta! (*Intră într-o cameră.*)

FILIPPETTO (*aparte, intrînd în altă cameră*): De-aici, o să trag cu urechea!

LUCIETTA (*aparte*): Îmi tremură picioarele de nu mai pot!

MARGARITA (*Felicei și Marinei*): V-am spus că n-o să scap cu fața curată!

MARINA: Nu te mai... că nu-i nimic.

FELICE: Cînd ne-om duce la masă, or s-o șteargă amîndoi.

MARGARITA: Parcă mi-a luat Dumnezeu mințile.

## SCENA 12

LUNARDO, SIMON, CANCIANO și cele de mai  
scurte

LUNARDO: Pleacăciune, doamnelor! Vi s-or fi lungit  
urechile de foame! Nu?... Mincăm îndată. Îl  
mai așteptăm pe cumătrul Maurizio, și, cum vine,  
ne și așezăm la masă.

MARGARITA: Păi nu era aici cumătrul Maurizio?

LUNARDO: Ba era, dar s-a dus puțin că mai are ceva  
de făcut și se întoarce îndată. (*Luciellei.*) Dar  
ce ai tu, că pari cam îngândurată?

LUCIETTA: Nimic. Vrei să trec dincolo?

LUNARDO: Nu, nu, fata tatii, rămâi aici cu noi...  
pentru că ți-a sunat în sfârșit și ție ceasul ăl bun...  
nu-i așa, frate Simon?

SIMON: Da, da... și mă bucur pentru ea, mititica!

LUNARDO (*lui Canciano*): Dumeata ce zici, cumetre  
Canciano?

CANCIANO: Da, ce-i drept, merită și ea bucuria asta.

LUCIETTA (*aparte*): Nu mă slăbește de loc tremuriciul  
ăsta!

FELICE: Ai vreo veste să ne dai, jupân Lunardo?

LUNARDO: Da, doamnă.

MARINA: Ei, hai, s-o auzim și noi!

MARGARITA (*lui Lunardo*): Eu sînt totdeauna ultima  
care le aflu.

LUNARDO: Ascultă, nevastă, astăzi poți să spui ce  
vrei, că eu tot nu mă supăr!... Azi sînt mulțumit  
și vreau să ne veselim cu toții... Vino-ncoa, Lu-  
cietta! (*Ea se apropie tremurînd*). Ce ai?

LUCIETTA (*tremurînd*): Nici eu nu știu...

LUNARDO: Ai friguri?... Ei, ia ascultă ici, să vezi  
cum îți trec! Înaintea soției mele, care îți ține  
loc de mamă... și în fața acestor doi oameni de  
ispravă și a soțiilor lor... află, fata mea, că ești  
logodită.

LUCIETTA (*tremură, plînge, e gata să cadă*).

LUNARDO: Hîi, ce te-a găsit? Îți pare rău că te-ai văzut logodnică?

LUCIETTA: Nu, tată!

LUNARDO: Ei... și știi cine e logodnicul?

LUCIETTA: Da, tată.

LUNARDO (*ca ars*): Cum știi? De unde știi? Cine ți-a spus?

LUCIETTA: Nu, tată, nu știu. Iartă-mă, te rog, că nici nu-mi dau seama ce spun.

LUNARDO (*către Simon și Canciano*): Oooo, cîtă iuocență!... Uite, așa am crescut-o eu!

FELICE (*încet, Margaritei*): Dac-ar ști el cum stă treaba!

MARGARITA (*Felicei*): Tremur să nu afle!

MARINA (*Margaritei*): Nu mai e nici o primejdie.

LUNARDO: Fii bine, fetiço, află că logodnicul tău este feciorul cumătrului Maurizio, nepotul cumeței Marina.

MARINA: Adevărat? Nepotul meu?

FELICE: Ce spui, dom'le?

MARINA: Lă, într-adevăr, un băiat cum nu se mai află.

FELICE: Mai bine, nici că se putea!

MARINA: Cînd se face cununia?

LUNARDO: Azi.

MARGARITA: Azi?

LUNARDO: Da, azi! Chiar acuși. Cumătrul Maurizio s-a repezit pînă acasă; s-a dus să-și ia feciorul, îl aduce aci. Mîncăm împreună și apoi tinerii își dau mîna imediat.

MARGARITA (*aparte, tresărind*): Aoleu! Păcatele mele!

FELICE: Da cum? Așa, la iuțeală?

● LUNARDO: Mie nu-mi place ciorha lungă.

LUCIETTA (*aparte*): Acu-mi tremură și inima, și ficatul, și rinichii...

LUNARDO (*Luciettei*): Da' tu ce ai?

LUCIETTA: Eu?... nimic.

## SCENA 13

MAURIZIO și cei de mai înainte

LUNARDO (*către Maurizio*): Ei, în sfârșit, iată-te!

MAURIZIO (*agitat*): Iată-mă.

LUNARDO: Dar ce ai?

MAURIZIO: Nu-mi vin în fire!

LUNARDO: Ce s-a întâmplat?

MAURIZIO: Mă duc acasă să-mi iau băiatul... caut băiatul peste tot... și băiatul nicăieri! Întrch... cercetez... și mi se spune, în sfârșit, c-a fost văzut în tovărășia unui oarecare domn Riccardo, prieten cu cumătra Felice. (*Către Felice.*) Cine-i acest domn Riccardo? Cine e străinul ăsta și ce are de împărțit omul ăsta cu fiul meu?

FELICE: Cît privește pe fiul dumitale, nu știu nimic. Cât privește însă pe străin, e un cavaler foarte onorabil. Nu-i așa, jupîn Canciano?

CANCIANO: Eu habar n-am cine e, și nu știu cine dracu mi l-a virit pe gît. Dacă am tot tăcut pîn-acuma și am înghițit, a fost numai ca să-ți fac daublaua și să nu ne luăm la harță; dar acumă ți-o spun răspicat că la mine-n casă nu mai are ce căuta. De unde știu eu că n-o fi vreun tâlhar din ăia, care caută oameni pentru oaste?

## SCENA 14

RICCARDO, cel de mai înainte, apoi FILIPPETTO

RICCARDO (*lui Canciano*): Fă bine și măsoară-ți cuvintele ciud vorbești despre un cavaler onorabil.

LUNARDO (*lui Riccardo*): În casa mea?

MAURIZIO (*lui Riccardo*): Unde e fiul meu?

RICCARDO (*lui Maurizio*): Fiul dumitale e dincolo!

LUNARDO: Acolo... în cameră?!

MAURIZIO: Unde ești, nenorocitul?

FILIPPETTO (se așază în genunchi): Vai, tată, iartă-mă.

LUCIETTA (ședea ea în genunchi): Vai, tată, fie-ți milă.

MARGARITA (dezvinovățindu-se): Eu, bărbățele, nu știu, n-am văzut!

LUNARDO: Ai să mi-o plătești, netrebnico! (*Vrea s-o cîrpească.*)

MARGARITA: Ajutor!

MARINA: Opriți-l!

FELICE: Puneți mîna!

SIMON: Astîmpără-te... omule!

CANCIANO: Nu da... fii cuminte.

(Simon și Canciano trag pe Lunardo deoparte  
și ies cu el.)

MAURIZIO: Aici, aici, vino-aici, derbedeule! (*Ia pe Filippetto de braț.*)

MARGARITA: Aici, aici, vino aici, prefăcuto! (*Ia pe Lucietta de braț.*)

MAURIZIO (tîrîndu-l după el): Hai să plecăm!

MARGARITA (tîrînd-o după ea): Hai cu mine, n-auzi?

MAURIZIO (lui Filippetto): Îți dau eu ție după ceasă, acasă!

MARGARITA (Luciellei): Toate, numai din pricina ta!

FILIPPETTO (plecînd, salută pe Lucietta).

LUCIETTA (plecînd, își dă cu pumnii în cap).

FELICE: Sărăcuța de ea!

LUCIETTA: Vai, ce nenorocită sînt!

MAURIZIO (împingîndu-l din urmă): Ai de gînd să ieși odată? (*Ies.*)

MARGARITA (împingînd-o din urmă pe Lucietta):  
Blestemat fie ceasul în care am intrat în casa  
asta. (*Iese.*)

MARINA: Pui, ce zarvă, ce aiureală! Biata fetiță!  
Bietul nepoțel! (*Iese.*)

RICCARDO: În ce încurcătură m-ați băgat, doamnă!

FELICE: Domnule, dumneata ești cavaler adevărat?

RICCARDO: Ce rost are întrebarea?

**FELICE:** Ești, sau nu ești cavaler?

**RICCARDO:** Eu mă mîndresc că sînt, doamnă!

**FELICE:** Bine! Atunci, vino cu mine.

**RICCARDO:** Ca să facem ce, doamnă?

**FELICE:** Sînt o femeie cumsecade... Am făcut o greșală și vreau s-o dreg.

**RICCARDO:** Dar cum?

**FELICE:** Fîi, cum-cum? Păi dacă-ți spun cum, se termină comedia!... Hai cu mine!

SCENA I

Camera lui Lunardo

LUNARDO, CANCIANO și SIMON

LUNARDO: Mi-e cinstea în joc... cinstea mea! E vorba, să nu zic vorba aia, de numele casei mele... de faima unui om ca mine! Ce-o să se vorbească despre mine... despre Lunardo Crózzola?

SIMON: Nu te mai necăji, cumetre; ce vină ai dumneata? Femeile poartă toată vina... Dumneata dă-le o pedeapsă bine simțită și toată lumea o să te laude.

CANCIANO: A! nici vorbă că trebuie să le dai o pildă! Trebuie să învîrungi trufia acestor femei țanțoșe ca să-i înveți și pe ceilalți bărbați cum să le pedepsească.

SIMON: Și pe urmă, n-au decît să spună că sîntem bădăranii!

CANCIANO: Să ne facă și sălhatici!

LUNARDO: Nevastă-mea e capul răutăților.

SIMON: Pedepsește-o!

LUNARDO: Și după ea prefăcuta aia mică.

CANCIANO: Pune-o cu botul pe labe!

LUNARDO (*lui Canciano*): Iar nevasta dumitale vine după ele, în rîndul al treilea, că le-a ținut isonul.

CANCIANO: Am s-o pedepsesc.

LUNARDO (*lui Simon*): Și a dumitale o fi fost înțeleasă cu ele.

SIMON: Nici o grijă; o să plătească!

LUNARDO: Da, da, prieteni... numai că trebuie să ne sfătuim, să vedem cum. Cum o să plătească. Uite ce, prieteni, să vorbim, să ne sfătuim. Cu astea, să nu zic vorba aia, cum ce-avem de făcut? Cu fata e ușor. Am cugetat și-am și hotărât. Întâi și-ntâi, adio măritiş! Nici să nu se mai gândească la așa ceva. O trimit să stea închisă între patru ziduri, într-un loc departe de lume... și gata! Dar pe neveste cum să le pedepsim? Ia să vedem, ce ziceți?

CANCIANO: Ca să vorbesc cinstit, nu prea știu cum.

SIMON: Dacă-am putea să le închidem și pe ele între patru ziduri, într-un loc retras... și așa să ne descotorosim de ele.

LUNARDO: Asta ar fi... să nu zic vorba aia... o pedeapsă mai mult pentru noi decât pentru ele! E cheltuială mare! Trebuie să le plătim întreținerea, îmbrăcămintea, curățenia... Și-apoi, oricât ar fi ele de izolate, vor avea acolo, între patru ziduri, mai multă distracție și mai multă libertate decât au în casa noastră. Nu judec bine?

SIMON: Ba judeci foarte bine. Mai ales că nici eu, nici tu, nu le lăsăm să zburde cum le place, ca prietenul Canciano.

CANCIANO: Hei, ce să fac? Recunosc... Avei dreptate... Ah, de-am putea să le ținem în casă, închise într-o odaie! Bine-ar fi! Și... nu zic... să le scoatem câte puțin, să vadă și ele lumina zilei la vreo serbare... dar asta numai împreună cu noi! Și pe urmă iar să le închidem, așa ca să nu le vadă nimeni și să nu vorbească o vorbă cu nimeni!

SIMON: Femeile închise... și să nu vorbească cu nimeni? Cu o pedeapsă ca asta, le faci să crape în trei zile!

CANCIANO: Cu atât mai bine!

LUNARDO: Bine, dar care-i omul care vrea să fie zbir... Și-apoi, dacă află neamurile, ne ridică o lume întreagă în cap; ne silesc să le dăm drumul și ne



mai scoate, pe deasupra, și că sîntem niște urși, niște bătărași, niște cîini.

SIMON: Și după ce, de voie de nevoie, te-mpaci și le dai iar mîna liberă, își iau și mai rău nasul la purtare... și pofteste să mai fii stăpîn și să mai strigi după plac în casa ta!

CANCIANO: Așa e, așa e! Cum am pățit-o eu cu a mea.

LUNARDO: Cel mai bine ar fi să le tragem, să nu zic vorba aia, o sfîntă de bătaie!

SIMON: Da, da... ca orice om de omenie! Și urle lumea cît o vrea!

CANCIANO: Dar dacă se răzvrătesc împotriva noastră?

SIMON: S-ar putea și una ca asta. Mai știi?

CANCIANO: Eu știu ce spun... că de!... sînt pățit.

LUNARDO: Așa ceva ne-ar pune într-o încurcătură grozavă.

SIMON: Și pe urmă ce ne facem? Asta-i! E drept acum că sînt și oameni care-și altoiesc nevestele... dar vă închipuiți că în felul ăsta le pot stăpîni? Pe naiba!... Se poartă și mai prost, ca să-ți faci în necaz... Pînă nu le omori, n-ai făcut nimic!

LUNARDO: Ei, chiar să le omori, iar nu merge.

CANCIANO: Nici gînd!... Pentru că... deh!... ce mai?... oricum ai suci-o... oricum ai învîrți-o... poți trăi fără femei?

SIMON: Ah! Și ce plăcută ar fi viața... să ai acolo o femeie bună, blîndă, supusă... Păi n-ar fi asta un lucru minunat?

LUNARDO: Mie-mi spui? Eu am avut parte de asta o dată. Întîia mea nevestă, săraca, era un miel. Asta e un șarpe.

CANCIANO: Dar a mea, dar a mea! Vrea să facă tot numai după cum o taie pe ea capul.

SIMON: Dar eu? Strig, mă infurii și tot nimic nu fac.

LUNARDO: Ia toți e rău, nimic de zis, însă un rău care se mai poate răbda. Dar situația în care mă găsesc eu acum a le întrece pe toate. Vreau și

eu să găsesc o cale de ieșire și nu știu ce să fac.

SIMON: Trimite-o acasă la părinți.

LUNARDO: Ei, na-ți-o!... ca să ridă toți de mine cum întorc spatele.

CANCIANO: Trimite-o să stea undeva departe de-aici... trimite-o la țară...

LUNARDO: Și mai șil îmi face praf venitul în patru zile.

SIMON: Pune pe cineva să-i vorbească; dar cineva care să știe s-o ție la respect.

LUNARDO: Degeaba... nu ascultă de nimeni.

CANCIANO: Încarcă de-i încuie tot. Total sub cheie, rochiile, giuvaericele... ține-o din scurt... nu-i da pas să ridice capul.

LUNARDO: Am încercat; nu merge, e mai rău ca oricând.

SIMON: Am înțeles cum stă treaba; fă așa, cumetre!

LUNARDO: Așa... cum?

SIMON: Mulțumește-te cu ea, așa cum e!

CANCIANO: Așa m-am gândit și eu, că alt leac nu mai e.

LUNARDO: Asta o știu și eu... de mult... Că alt leac, după ce-o face de oaie, nu există... Și mă învățasem cu ea, așa cum e... Dar ce mi-a făcut acum e prea din cale-afară! Să-mi strice mie bunătatea de fată! Să-i aducă pe băiat în casă!... Că eu i-l hotărisem de bărbat... da! asta-i adevărat... dar de unde știa dumneaei... e-acu zic vorba aia!... ce cocea în gîndul meu?... De, îi dădusem eu ceva de înțeles cu măritișul... dar ce? nu mă puteam răzgîndi?... nu se putea întîmpla să nu cădem la învoială?... să ne mai tocmim cîteva luni... poate cîșiva ani? Și ea, tronc, mi-l aduce în casă! Și încă muscat și pe ascuns. Anzi, să-i lase să se vadă! Să-i lase să stea de vorbă!... Și să facă asta cu fata mea? Cu o porumbiță nevinovată?... Nu mai mă pot stăpîni! Să știu de bine că mor, da tot trebuie s-o pedepsesc, s-o pun cu botul pe labe.

SIMON: Cucoana Felice e de vină.

LUNARDO (*lui Canciano*): Da, trăsuta aia a dumitale de nevastă e de vină.

CANCIANO: Așa e! Dar mi-o plătește ea... mi-o plătește!

## SCENA 2

FELICE și cei de mai înainte

FELICE: Sluga domniilor-voastre... și mulțumim pentru dragostea ce mi-o arătați.

CANCIANO: Ce cauți aici?

LUNARDO: Ce mai cauți în casa mea?

SIMON: Ai venit aci să mai stîrnești iar o scenă ca adineauri?

FELICE: Ia uite-i cum se miră că sînt aici! Voiati să fi dispărut... Credeai, bărbățele, c-am plecat cu domnul conte?

CANCIANO: Dacă ai să mai pleci vreodată cu el, o să-ți arăt eu cînc sînt!

FELICE: Păi bine, omule, am ieșit eu vreodată fără dumneata?

CANCIANO: Frumos ar mai fi fost! Ce să zic?

FELICE: I-am primit eu vreodată în casă fără să fii și dumneata de față?

CANCIANO: Asta ar mai fi lipsit!

FELICE: Atunci, de ce să crezi că am plecat cu el?

CANCIANO: Pentru că ești o trăsniță.

FELICE (*aparte*): Face pe viteazul fiindcă mai sînt și ceilalți.

SIMON (*încet, lui Lunardo*): Ia te uită, a băgat-o în sperieți.

LUNARDO (*încet, lui Simon*): Bine face că-și arată colții!

CANCIANO: Hui, cocoană, vino cu mine acasă.

FELICE: Ia las-o mai domul.

CANCIANO: Mă mir că mai ai obraz să vii aici.

FELICE: Dar de ce? Ce-am făcut?

CANCIANO: Nu mă lăce să vorbesc.

FELICE: Dă-î drumul!

CANCIANO: Hai, hai să mergem!

FELICE: Nu!

CANCIANO (*ameninșător*): Hai să mergem, îți spun, că de nu... drace...

FELICE: Ia mai sfârșește cu „drace”... că dacă e pe drăcuit, știu și eu să drăcui!... Și ian ascultă, jupîne, ce? M-ai găsit pe uliță? Sînt sluga dumitale? Așa se vorbește cu o femeie de neam?... Îți sînt doar nevastă! poți să-mi poruncești, dar nu să mă calci în picioare! Așa cum te respect eu, trebuie să mă respecti și dumneata... De cînd te-am luat de bărbat niciodată nu mi-ai vorbit în felul ăsta. Ce înseamnă rățolelele astea? Dar drăcuiala?... Cum îndrăznești să ridici mina? Să mă ameninți dumneata pe mine? Pe-o femeie de condiția mea?... Hai, spune, jupîne Canciano: te-au asmuțit domniul ăstia? Ei te-au învățat să te porți așa? Dacă ești om, poartă-te ca oamenii; că, dacă am greșit, poți să mă îndrepti... nu să mă batjocorești, să mă ameninți, să mă drăcuiești și să te porți ca un hădărau ce ești. Pricepi, jupîne Canciano? Bagă-ți mințile în cap dacă vrei să mi le bag și eu!

CANCIANO (*a amuțit*).

SIMON (*lui Lunardo*): Văzuși puhoi?

LUNARDO (*lui Simon*): Lău așia mă țin să n-o iau de ciuf... și uite că dobitocul a amuțit!

SIMON (*lui Lunardo*): Ce vrei să faci? S-o ia la hă-tale?

FELICE: Ei, jupîn Canciano, ți-a trecut mîncărimea de limbă?

CANCIANO: Cel ce are mai multă minte se lasă păgubaș.

FELICE: Iată niște cuvinte vrednice de Cicero... Dar dumneavoastră, domnilor, nu spuneți nimic?

LUNARDO: Doamnă dragă, nu mă face să vorbesc.

FELICE: Dar de ce nu?... Eu știu că vă plîngeți de purtarea mea și am venit dinadins ca să văd ce aveți de spus. Numai un lucru te rog, jupîn Leonardo: răfuiește-te cu mine, dar nu-mi întărita bărbatul! Că dacă-mi spui ce gîndești, eu sînt femeie drăpă-tă și, dacă am greșit cu ceva, sînt gata să dreg greșala și să te mulțamesc; însă ia aminte ce-ți spun: a băga zîzanie între soț și soție asta e un rău care cu greu se mai drege; ce nu vrei să-ți faci altul, nu face nici tu altuia și vorba asta o spun și pentru dumneata, jupîne Simon, care degeaba faci pe motanul, că eu te știu că mănînci sfinți și scuipi draci... Eu vă vorbesc la amîndoi cu inima deschisă, ca să nu mai fie neînțelegere. Sînt o femeie cunsecade și, dacă aveți ceva împotriva mea, să aud!

LUNARDO: Ia spune-mi, dragă doamnă, cine l-a adus pe băiat în casa mea?

FELICE: Iaca eu. Eu l-am adus.

LUNARDO: Foarte frumos, doamnă! N-am ce zice!

SIMON: Bună treabă!

CANCIANO: Laudă-te cu isprava, laudă-te!

FELICE: Nu mă laud de loc. Știu că era mai cumințe să nu mă amestec, dar n-am făcut o faptă rea.

LUNARDO: Cine ți-a dat dumitale voie să-l aduci aici?

FELICE: Nevasta dumitale.

LUNARDO: Nevasta mea? S-a învoit ea cu dumneata? Te-a rugat ea? A venit ea să-ți ceară să-l aduci pe băiat la mine-n casă?

FELICE: Asta nu; ideea asta a avut-o cumătra Marina.

SIMON: Nevastă-mea?

FELICE: Întocmai.

SIMON: Ea l-a rugat pe străin să fie mijlocitor între băiat și fată?

FELICE: Nu. Pe străin l-am rugat eu.

CANCIANO (*revoltat*): Dumneata l-ai rugat?

FELICE (*revoltată*): Iacă eu!

CANCIANO (*aparte*): Vai ce afurisită! Nici nu poți să-i vorbești!

LUNARDO: Dar de ce să faci una ca asta? De ce să-l aduci în casă? De ce s-a amestecat cumătra Marina? De ce s-a învoit nevastă-mea? De ce...

FELICE (*lui Lunardo*): Da de ce asta, da de ce ailaltă! Auziți toată povestea, așa cum a fost. Lăsați-mă să vorbesc, fără să mă întrerupeți. Dacă am greșit, o să dați vina pe mine, dacă am dreptate, o să recunoașteți... Înainte de toate însă, să-mi dați voie, domnilor, să vă spun ceva. Vă rog să nu vă supărați și să nu mi-o luați în nume de rău, dar prea sînteți din cale-afară de bătăraui și de neșiopliți! Vă purtați într-un chip atît de ciudat cu nevestele voastre -- ca și cu fata asta -- încît în vecii vecilor ele n-au să vă iubească. Vă ascultă în silă, sînt necăjite, și cu drept cuvînt, și vă privesc nu ca pe niște soți, nu ca pe niște tați, ci ca pe niște barbari, niște urși, niște sbiri... Dar să ne întoarcem de unde am plecat. S-o lăsăm cu „să nu zic vorba aia” și să zicem adevărului pe nume. Jupîn Lunardo vrea să-și mărite fata și, mă rog, nu vrea să spună nimănui, nu vrea să se afle, nu vrea ca tinerii să se vadă și, se plac, nu se plac, musai să se ia! Mă rog, și eu sînt de părere că fetele nu trebuic să facă dragoste înainte de măritis, că sînt datorce să asculte de tatăl lor, care e în drept să le alcagă bărbatul. Foarte bine!... Asta nu înscamnă, însă, că e drept să-i pui unei fete lațul de gît și să-i poruncești: „Ai să-l iei pe ăsta!”... (*Lui Lunardo.*) O singură fată ai și te-ar răbda înina s-o nenorocești? Că s-a întîmplat ca băiatul să fie de ispravă, bun, tinerel, drăguț și să-i placă, asta-i altceva; dar puteai, e-acu zic vorba aia, ca dumneata!... puteai să mergi la sigur c-o să-i placă? Dacă nu i-ar fi plăcut? Păi vă închipuiți numai ce viață ar fi dus o fată ca ea, crescută numai în casă, cu un

bărbat care-ar fi putut să semene cu acritura aia de tată-su, care-i făcut pe-un calapod cu duminca?!... Da, domnule, bine am făcut că am ticluit întrevederea. Soția duminale o dorea, dar n-avea curaj s-o iacă. Cumătra Marina m-a rugat atunci pe mine. Ce-am făcut eu a fost șiretlicul cu măștile și faptul că l-am rugat pe străin să mă ajute. Copiii s-au văzut, s-au plăcut și sînt fericiți. Și acum ai putea să fii și duminalea și liniștit, și mulțumit. Iar nevasta duminale merită să fie iertată... și Marina lăudată. Cît mă privește, eu am făcut totul numai fiindcă am inimă bună. Dacă sînteți în adevăr oameni, o să înțelegeți; iar dacă nu sînteți decît niște mocoșani, n-aveți decît să vă faceți de cap! Fata e cinstită, băiatul n-a făcut nimic rău... și noi toate sîntem femei cumsecade!... Asta mi-a fost pledoaria: Binecuvîntați-le căsătoria și... iertați avocatul! (*Lunardo, Simon și Canciano se privesc între ei fără să scoată o vorbă.*) (*Aparte.*) Știu că i-am înfundat!

LUNARDO: Ce zici, cumetre Simon?

SIMON: Păi de... eu, dacă ar fi după mine... eu aș binecuvînta-o.

CANCIANO: Și eu... și eu aș fi cam de aceeași părere...

LUNARDO: Da, dar mă cam tem că s-a zis cu nunta asta.

PELICE: De ce?

LUNARDO: Fiindcă tatăl băiatului, să eu zic vorba aia...

PELICE: Ba eu aș zice vorba aia, fiindcă cu tatăl băiatului s-a dus să vorbească domnul conte. Contele ține cu tot dinadinsul să se încheie această căsătorie, socotind că, fără să vrea, a fost vinovat de ce s-a întîmplat; și se gîlește să dreagă lucrurile. Contele e un om foarte delicat, un om care știe să vorbească atît de frumos... încît sînt sigură că nici chiar jupîu Maurizio n-o să fie în stare să zică „nu”.

LUNARDO: Atunci, ce facem?

SIMON: Ce să facem, dragă prietene? Ne-am tot gândit în iel și chip, și am văzut că altă ieșire n-avem. Să luăm și noi lucrurile așa cum sînt.

LUNARDO: Dar ocară?

FELICE: Ce ocară, jupîne? Clud s-or vedea ei bărbat și nevastă, s-a terminat și cu ocară.

CANCIANO: Ascultă-mă și pe mine, cumetre Lunardo: o fi avînd cucoana Felice slăbiciunile ei, nu zic... dar, la drept vorbind, e cîteodată femeie cu judecată.

FELICE: Nu-i așa, jupîn Canciano?

LUNARDO: Fîi, lasă asta! E vorba ce-avem de făcut.

SIMON: Mai întîi și-ntîi, eu aș zice să ne așezăm odată la masă.

CANCIANO: Da, zău așa, că parcă s-a și uitat de masă.

FELICE: Fîi, ce vorbești? Că doar n-o fi nehn cel ce ne-a invitat la masă. A mai întîrziat-o el ceva, dar n-a făcut-o uitată și-o să mîncăm mai cu poftă!... Fă așa, cumetre Lunardo, dacă vrei să mîncăm și noi în tihnă, trimite după nevastă și după fată, mîrșie-le, hîrșie-le, răsufală puțin ca să nu-ți pierzi obiceiul... dar apoi să punem punct; dacă vine contele cu băiatul, să sfîrșim odată.

LUNARDO: Numai că, dacă dau ochi cu nevastă-mea și cu fata, nu jur c-o să-mi țin firea!

FELICE: Bine, varsă-ți focul, că doar ai dreptate. Așa ești mulțumit?

CANCIANO: Să le chemăm.

SIMON: Și pe nevastă-mea.

FELICE: Eu, eu! Așteptați-mă. *(Iese alergînd.)*

### SCENA 3

LUNARDO, CANCIANO și SIMON

LUNARDO *(lui Canciano)*: Bună mai e de gură nevasta asta a dumitale!



CANCIANO: Ca să vezi și dumneata! Așa că nu mă mai face nătărău dacă mă cam las câteodată dus de nas... Păi, orice aș spune eu, ca îmi trage o pledoarie de mă ametește și pînă la urmă, ce să fac?... mă dau învins.

SIMON: Ce femei! Oricum oi suci-o, oricum oi învîrți-o, tot cum vor ele ieși.

CANCIANO: Dacă le lași să-și dea drumul gurii, apăsă nu mai poți găsi nici o chichiță să le-nfuzi.

## SCENA 4

FELICE, MARINA, MARGARITA, LUCIETTA și cei  
de mai înainte

FELICE (*lui Lunardo*): Iată-le, ți le-am adus! Căite, pocăite, îți cer iertare!

LUNARDO (*Margaritei*): Să-mi faci mie una ca asta!

FELICE (*lui Lunardo*): Nu-i vina ei, eu sînt vinovată!

LUNARDO (*Luciettei*): Ce-ai merita și tu, nechibzuito!

FELICE (*lui Lunardo*): Mie cere-mi socoteală! Mie!

LUNARDO (*Margaritei și Luciettei*): Bărbați în casă, hai? Ibovnici ascunși după ușă, hai?

FELICE: Țipă la mine, că eu sînt vinovată!

LUNARDO (*Felicei*): Du-te și dumneata de te spînzură!

FELICE (*luîndu-l în ris pe Lunardo*): Ca să nu zic vorba aia!

CANCIANO (*lui Lunardo*): Așa vorbești cu nevastă-mea, jupîne?

LUNARDO: Vai, dragă, iartă-mă, dar mi-am ieșit din fire. (*Lucietta plînge.*)

MARGARITA (*care e umilită*): Vai, cumătră Felice... și dumneata zicai că... s-au limpezit lucrurile.

SIMON (*Marinei*): Iasă, că și dumneata ți-ai merita porția, cocoană!

MARINA: Acu mă ridic și plec!!

PELICE: Nu, nu, stai! (*Margaritei.*) Bietul Lunardo! I-a mai rămas în gușă un dram de supărare și caută s-o dea afară... De altfel, a fost om de înțeles. V-a iertat și, dacă vine băiatul, vă încredințez eu că va fi bucuros să se facă cunună! Nu-i așa, jupîn Lunardo?

LUNARDO (*cu asprime*): Da, doamnă, da...

MARGARITA: Dragă bărbățele, dacă ai ști ce neajită am fost! Crede-mă că eu n-am știut nimic! Cînd m-am trezit cu măștile alea, nu voiam să le las să intre, dar a stăruit... a stăruit...

PELICE: Da, am stăruit eu. Ei și?

MARGARITA (*încet, Luciettei*): Spune-i și tu ceva.

LUCIETTA: Tăticule drag, iartă-mă. Eu nu sînt vinovată... eu...

PELICE: Eu, eu, eu sînt vinovată! De cîte ori s-o spun?

MARINA: Ca să vorbim drept, am și eu partea mea de merit.

SIMON (*ironic, Marinei*): Ei, știm noi că ești o cucuniță tare mintoasă.

MARINA: Mai mult decît dumneata, poți să fii sigur.

PELICE (*întîndu-se spre culise*): Cine e?

MARGARITA (*Felicei*): O, ei sînt!

LUCIETTA (*aparte, veselă*): Logodnicul meu!

LUNARDO: Ce e? Cine-i? Cine vine? Niște bărbați? (*Către femei.*) Ștergeți-o de-aici! Repede!

PELICE: Iar începi? Așa ne-a fost vorba? Lasă-i să intre, că nu-ți mănîncă fata... Nu sîntem noi toți aici?

LUNARDO: Răspunzi dumneata, doamnă?

PELICE: Răspund eu!

LUNARDO: Pe străin însă nu vreau să-l văd pentru nimic în lume! Dacă intră el, plec eu.

PELICE: Dar de ce nu vrei să-l vezi? E un om foarte onorabil.

LUNARDO: Să fie ce poîtește, dar nu vreau să-l văd! Nevasta și fata mea n-au obicei să vadă pe nimeni.

FELICE: Ei lasă, de data asta, o să-și calce și ele obiceiul. Nu-i așa, fetelor?

MARGARITA: Din partea mea, da...

LUNARDO (*imitând-o în batjocură*): Dacă ar fi și după mine...! (*Felicei.*) Îți spun că nu vreau să-l văd înaintea ochilor!

FELICE (*aparte*): Ce urs, ce sălbatic... (*Venind în fașa scenei.*) Așteptați numai, că-l fac eu să stea în două labe.

LUCIETTA (*aparte*): Mie nu-mi pasă. Mi-e de-ajuns să vină unul singur.

## ULTIMA SCENĂ

MAURIZIO, FILIPPETTO și cei de mai înalți

MAURIZIO (*înșepat*): Sluga!

LUNARDO (*cu bruschetă*): Sluga!

FILIPPETTO (*salută într-ascuns pe Luciella. Maurizio îl julgeră cu privirea. Filippetto se prefăce indiferent*).

FELICE: Ei, jupîn Maurizio... te-ai lămurit cum a fost?

MAURIZIO: Ce să mă mai gîndesc la ce-a fost? Mă gîndesc la ce mai poate fi de-acum încolo. Dumeata ce zici, cumetre Lunardo?

LUNARDO: Eu zic că acu ar trebui să zic vorba aia! Că un băiat binecrescut nu umblă cu mască și nu intră în casele fetelor cuminți, ca să nu zic vorba aia, că acu zic vorba aia!

MAURIZIO (*lui Filippetto*): Are dreptate, hai să plecăm.

LUCIETTA (*izbucnește în plîns*).

LUNARDO: Ce te bocești așa, nenorocito!

FELICE: A, păi stai! Păi stai și-ascultă ici la mine, cumetre Lunardo. Aci ai de-a face cu mine, că pe urmă zic eu vorba aia! Păi dumeatale nu ți-e rușine? Ce ești?... bărbat în toată firea, ori copil?

Acu spui una, acu spui alta, o sucești în toate felurile ca sfîrleaza.

MARINA (*lui Lunardo*): Ei, vezi cum ești? Ce, nu ți-ai dat cuvîntul? Nu te-ai învoit o dată pentru totdeauna? Ce s-a mai întîmplat? Ce, ți-a răpit fata?... ți-a necinstit casa?... Ia mai sfîrșește cu copilăriile astea și cu alîtea moituri! Auzi ce mutre face!

MARGARITA (*lui Lunardo*): Că acu deschid și cu gura! Da, domnule! E adevărat că mi-a părut rău că a intrat băiatul în casă și găsesc că rău a făcut c-a venit. Dar, după ce s-or lua, ce mai înșeamună nia că a venit sau că n-a venit, că s-au văzut sau că nu s-au văzut?... Și dacă pînă acum am tăcut, acum însă ți-o spun pe față: să se ia copiii odată, domnule, să se cununue!

LUNARDO: Lîi bine, să se ia odată, să se cununue odată, să facă odată ce-or vrea!... că eu m-am săturat! nu mai pot!

LUCIETTA  
FILIPPETTO { (*sar în sus de bucurie*).

MATRIZIO (*lui Lunardo*): Păi dacă te-arăți așa, c-o falcă-n cer și cu una-n pămînt, cum vrei să se cununue?

PELICE: Cu atît mai rău pentru el, dacă-i c-o falcă-n cer și cu una-n pămînt! Doar nu se însoară dumnealui!

MARGARITA: Ei, hai, jupîn Lunardo, nu vrei să-și dea copiii mîna?

LUNARDO: Să mai aștepte puțin... Întîi să-mi treacă!

MARGARITA: Da, da, te înțeleg, dragul meu bărbat... Parcă nu-ți cunosc cu lîrea? Ești un om de treabă, ești o comoară și ai o inimă de zahăr; însă... cum mă vezi și cum te văd... mori să faci pe șiretul!... De data asta, aveai toată dreptatea... dar acum, ce mai vrei?... cînd și eu și fata ți-am cerut iertare? Și, crede-mă: ca să ajungă o femeie să ceară iertare, asta e ceva rar!... Am făcut-o însă pen-

tru că țin la dumneata și iubesc și pe fetița asta, deși... n-o cunosc și nici nu vreau s-o cunosc!... Pentru dumneata și pentru dînsa m-aș lipsi de tot ce am; pentru liniștea acestei familii mi-aș da și viața! Fă deci bucuria fetei, liniștește-te și dumneata, și așa salvezi și renumele casei... iar dacă eu nu mai merit dragostea dumitale, fie ce-o fi cu mine, hotărăște ce vrei, soarta mea e în mîinile dumitale.

LUCIETTA (*plîngînd*): Măicuță, măicuță dragă... îți mulțumesc. Și iartă-mă de tot ce-am spus și de tot ce-am făcut.

FILIPPERTO (*aparte*): Mă face și pe mine să plîng.

CANCIANO: Ei, acu vezi, cumetre Lunardo? Le vezi, cînd se pornesc cu gura, că nu poți să le ții piept?

SIMON: Se vede c-așa e scris. Ori cu binele ori cu răul, muierile fac tot ce vor ele!

FELICE: Și-atunci, cumetre Lunardo?

LUNARDO (*supărat*): Ei, așteaptă puțin!

FELICE (*aparte*): Afurisit soi de om!

LUNARDO (*drăgăstos*): Lucietta...

LUCIETTA: Tăticule!

LUNARDO: Vino-neoa.

LUCIETTA (*se apropie umilă*): Viu', ticule...

LUNARDO: Spune tu lui tăticu: vrei să te măriți?

LUCIETTA (*se rușinează și nu răspunde*).

LUNARDO (*aspru*): Ei, hai, răspunde: vrei tu să te măriți?

LUCIETTA: Da, tată, vreau.

LUNARDO: Ți-ai văzut logodnicul?

LUCIETTA: Da, tată.

LUNARDO: Cumetre Maurizio!

MAURIZIO (*colțos*): Ce vrei?

LUNARDO: Uite ce e, dragul meu, nu-mi răspunde așa, să nu zic vorba aia, cu un hădăran!

MAURIZIO: Spune-mi ce volai să-mi spui.

(Cei doi logodnici se îndesecesc.)

LUNARDO: Dacă n-ai nimic împotriva, fata mea s-a hotărît, în sfârșit, să-l ia pe băiatul duminale.  
*(Cei doi tineri se înveselesc.)*

MAURIZIO: Haimanaua asta de fiu-meu nu merită.

FILIPPETTO *(rugător)*: Tăicușule.

MAURIZIO: Nu vreau să-l mai însor și gata!

FILIPPETTO *(clătîndu-se, gata să leșine)*: Ah, nenorocitul de mine...

LUCIETTA: Țineți-l! Țineți-l!

FELICE *(lui Maurizio)*: Dar mai moaie-te și dumneata odată, ce fel de inimă ai?

LUNARDO: Lasă-l, că face bine că-l umilește.

MAURIZIO *(lui Filippetto)*: Vino-ncoace.

FILIPPETTO: Da... viu.

MAURIZIO: Îți pare rău de ce-ai făcut?

FILIPPETTO: Jur, tată, jur că-mi pare foarte rău!

MAURIZIO: Bagă-ți în cap că, și înșurat, tot mic trebuie să-mi dai ascultare și tot de mine atîrni, ca și pînă acum! Ai înțeles?

FILIPPETTO: Da, tată, am înțeles.

MAURIZIO: Apropie-te, domnișoară Lucietta... Te primesc drept copila mea și cerul să te binecuvînteze!... Dați-vă mîna.

FILIPPETTO: Nu știu cum... Așa?... Cum se dă mîna?

FELICE: Haide odat... Uite, așa!

MARGARITA *(aparte)*: Bietul copil!

LUNARDO *(își șterge ochii)*.

MARGARITA: Cumetre Simon... cumetre Canciano... dumneavoastră să fiți martori.

SIMON: Și cînd vor avea un copil, tot noi!

FILIPPETTO *(rîde și sare de bucurie)*.

LUCIETTA *(se rușinează)*.

LUNARDO: Hai, copii! Fiți veseli. E timpul, în sfârșit, să ne așezăm la masă.

FELICE: Cumetre Lunardo... pe străinul care, de dragul meu, așteaptă dincolo, și se pare frumos să-l trimitem la plimbare? El a fost cel care-a vorbit

cu jupînul Manrizio și l-a hotărît să vină aici.

Bunacuvîntă nu-ți îngăduie să te porți așa cu el.  
LUNARDO: N-am timp de asta, acum mergem la masă.

PELICE: Păi tocmai; postește-l și pe dînsul!

LUNARDO: Nu, doamnă!

PELICE: Ei, vezi? Din mojicia și din sălbăticia voastră s-au tras toate necazurile de azi, din bătărănia asta, care vă face pe toți trei... pentru că vorbesc cu toți trei acum... vă face să fiți morocănoși, posaci, mereu nemulțumiți și, ca urmare, de rîsul lumii! Fiți ceva mai drăguți, mai prietenoși și mai omenosi! Judecați purtările soțiilor voastre și, dacă sînt cinstite, mai lăsați cîte ceva de la voi, mai iertați pe ici pe colo... că n-o fi foc! Contele ăsta străin... că de el vorbim, nu?... e o persoană atît de cumsecade... atît de cinstită... atît de hîncerescută! Cui fac vreun rău, dacă-l țin pe lîngă mine? Din moment ce hărhatu-meu știe... ei se cunosc atît de bine... Canciano poate să jure că e o simplă cunoștință ca să ne treacă timpul împreună. Și, cît despre rochiile noastre, dacă nu schimbăm modă după modă, nici nu vă ruinăm; unei femei îi stă bine să fie îngrijită, să pară dichisită!... În fine, dacă doriți să aveți tihnă, să trăiți în pace cu soțiile voastre, purtați-vă ca oamenii, nu ca sălbaticii, porunciți, dar nu asupriți; și iubiți de vreți să fiți iubiți.

CANCIANO (*despre Felice*): Ei nu, că trebuie să mărturisii cu toții: de deșteaptă, e deșteaptă!

SIMON: Te-ai convins, cumetre Iuuardo?

LUNARDO: Dar dumneata?

SIMON: Eu, da.

LUNARDO (*Margaritei*): Postește-l pe domnul străin să rămînă cu noi la masă.

MARGARITA: Slavă domnului! Deie Dumnezeu ca lecția asta să ne fie de folos.

MARINA: Dar tu, nepoțele, cum o să te porți cu nevasta?

**FILIPPETTO:** Eu o să mă iau după ce-a spus doamna Felice.

**LUCIETTA:** O... eu mă mulțumesc oricum...

**MARGARITA:** Ei fi mai e neșaz doar de dantelele de la mînezi... că sînt mototolite.

**LUCIETTA:** Tot nu m-ai iertat?

**FELICE:** Ei, să uităm tot și să mergem la masă, e-o fi timpul! Și dacă bucătarul cumătrului Lunardo n-a pregătit ceva vînat sălbatic, atunci n-o să fie nici urmă de sălbatic la masă... Hai! să uităm totul, să fim prieteni și cu inima deschisă; să fim veseli! Să mîncăm, să bem... și să ridicăm pahurele în cinstea tuturor acelor care --- să nu zic vorba aia — au stat cu atîta bunăvoință și îngăduință să ne asculte, să ne rabde și să ne treacă cu vederea greșelile.

S î r ș i t u l c o m e d i e i